

РОССИЙСКИЙ ИСЛАМСКИЙ ИНСТИТУТ

А.Г. Яруллин

أَحْكَامُ التَّجْوِيدِ

Правила таджвида
(правила чтения Священного Корана)



КАЗАНЬ
2015

УДК 297.18
ББК 86.2
Я 78

Печатается по рекомендации Ученого совета
Российского исламского института

Я 78 Яруллин А.Г. Правила таджвида (правила чтения Священного Корана)
А.Г. Яруллин. – Казань: РИИ, 2015. – 78 с.

Настоящее учебное пособие Правила таджвида (правила чтения Священного Корана), состоит из двух частей. Первая часть посвящена общему представлению о Коране, о достоинстве его чтения и изучения, дается понятие таджвида как науки, а так же рассматривается произношение букв арабского алфавита с иллюстрациями и упражнениями. Вторая часть содержит материал по основным правилам таджвида. Каждый из уроков снабжен примерами и заданиями для проверки и закрепления знаний студентов. Учебное пособие может быть использовано как на практических занятиях, так и в самостоятельной работе студентов.

Данная работа рекомендована в качестве учебного пособия для учреждений высшего образования и мусульманских религиозных образовательных организаций.

© Яруллин А.Г.2015

© Российский исламский институт, 2015

Введение

Наставления Корана универсальны, они адресованы всем людям мира, независимо от их происхождения. Они ниспосланы человечеству для того, чтобы просветить разум, очистить душу, усовершенствовать нравственность, объединить общество и склонить перевес со стороны зла на сторону добра, справедливости и братства. Главная суть Корана — это высшая, правда и исходящие от нее добродетели. В Коране содержатся сведения о душе, о происхождении Земли и Небес, об истории пророчества, а также предостережения человечеству и многое другое. Все это является средствами, значительно увеличивающими ценность Корана, придающими ему больший вес и убедительность. В Коране повествуется о живших ранее народах и о пророках, которые были посланы к ним. В нем также приводятся примеры достойного отклика и, напротив, примеры последствий неподчинения приказам Аллаха. Таким образом, в Коране мы находим в качестве примера истории народов Нуха, Худа, Салиха, Ибрахима и т.д. Поэтому Коран необходим человечеству. Он полностью отвечает его потребностям. В нем даются сведения о вере, молитвенных ритуалах, об отношениях между человеком и его Создателем, между человеком и другими творениями Бога, а также о том, как человек должен относиться к самому себе. Коран содержит сведения о принципах и идеалах, которым человек должен следовать и которые побуждают его изучать природу вещей. Неудивительно, что Коран был, есть и будет важным и значимым. Поэтому его чтение является неотъемлемой частью жизни всех мусульман. В одном из определений Корана оно означает “декламация” (“чтение по памяти”). Это указывает на то, что она предназначена для чтения и декламации, но в наши дни, чтобы правильно научиться читать Коран необходимо знать правила его прочтения как теоретические, так и практические. Данное учебное пособие состоит из трех частей, которые позволят изучить как теорию, так и практику этого предмета. Первая часть посвящена общему представлению о Коране, о достоинстве его чтения и изучения, дается понятие таджвида как науки. также рассматривается произношение букв арабского алфавита с иллюстрациями и упражнениями. Вторая часть содержит уроки по основным правилам таджвида. Каждый из уроков снабжен примерами и заданиями для проверки и закрепления знаний студентов.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا . مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

Вводная часть

1 урок

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

Священный Коран

Коран (араб. الْقُرْآن — al-Qur'ān) — религиозная книга, священная для приверженцев всех исламских направлений. Она служит основой мусульманского законодательства, как религиозного, так и гражданского.

Этимология

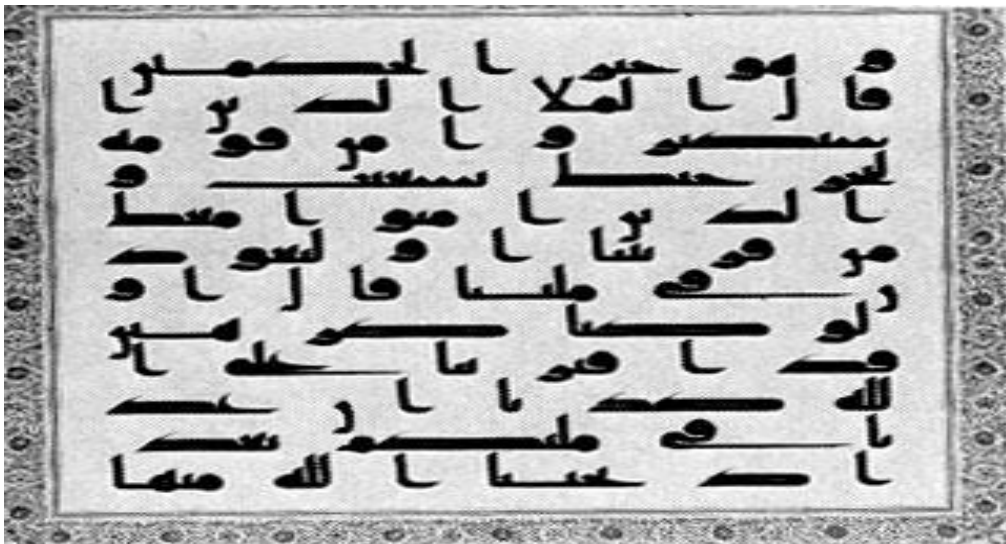
Согласно традиционным мусульманским воззрениям, слово «Коран» является обычным арабским отглагольным существительным от глагола «кара'» — «он читал». По мнению современных исследователей, слово «Коран» происходит от сирийского «керьяна», что означает «чтение, урок Писания». Коран передавался Мухаммаду частями в Мекке и Медине между 610 и 632 гг. новой эры через архангела Джабраила.

Содержание

Коран состоит из 114 сур. В свою очередь, каждая сура делится на отдельные высказывания — аяты.

Все суры Корана, кроме девятой, начинаются словами: «Во имя Аллаха, Милостивого, Милосердного...» (по-арабски: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (Бисми-Ллахи-Р-рахмани-Р-рахим...))»).

Седьмая сура древнейшей рукописи Корана (сер. VII века).



Коран был ниспослан пророку Мухаммаду за 23-летний период. Первое откровение снизошло, когда ему было 40 лет, а последнее — в год его смерти, в 63 года. Суры были ниспосланы в разных местах, в разных ситуациях и в разное время.

Всего в Коране 77 934 слова. Самая длинная сура, 2-я, насчитывает 286 аятов, самые короткие — 103, 108 и 110-я — 3 аята. В аятах от 1 до 68 слов.

Самый длинный аят — 282 аят 2-й суры (Аят про долг).

Первая и самая известная сура «Аль-Фатиха» («Открывающая Книгу»), называемая также «Матерью Корана», неоднократно читается мусульманами в каждой из 5 обязательных ежедневных молитв, как и во всех необязательных. Считается, что эта сура включает в себя смысл всего Корана.

В Коране пересказываются истории многих персонажей и события христианских и иудейских религиозных книг (Библия, Тора), хотя детали часто отличаются. Такие известные библейские фигуры, как Адам, Ной, Авраам, Моисей, Иисус упомянуты в Коране, как Пророки Единобожия (Ислама).

В Коране приведены общие конституционные установки, он рассказывает о лучших сторонах и качествах человека, для того чтобы можно было следовать им, и худших сторонах, чтобы человек знал, чего нужно остерегаться.

Ученые разделили знамения Корана на три типа знамений:

- 1) Знамения в языковой стороне Корана.
- 2) Знамения в законодательной стороне Корана.
- 3) Научные знамения Корана.

1) Знамения в языковой стороне Корана.

В период пророчества Мухаммада, (да благословит его Аллах и приветствует), арабы, особенно жители Мекки, были очень грамотны. И даже сегодняшняя грамматика арабского языка опирается на тот период, в котором был послан Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует). Арабы были очень грамотны, писали сочинения и стихотворения, соревновались между собой, и был такой район Гуказ, куда приезжали на соревнование поэты из разных арабских стран, а стихотворение победителя было написано золотыми буквами и повешено в Каабе. Известно семь таких стихотворений.

С одной стороны, Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), был неграмотен. С другой стороны, арабы были очень грамотны в это время. И появляется Коран. Арабы говорили, что Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), сам сочинил его, и попросил кого-то написать ему его.

И Аллах сказал о них:

(31). И когда читаются им Наши знамения, они говорят: «Мы уже слышали. Если бы мы желали, мы сказали бы то же самое. Это - только истории первых!» (8:31)

Арабы говорили, что они тоже способны написать подобно Корану. Тогда Аллах сказал им следующее:

(88). Скажи: «Если бы собрались люди и джинны, чтобы сделать подобное этому Корану, они бы не создали подобного, хотя бы одни из них были другим помощниками». (17:88)

Эти люди прекрасно владели арабским языком, но не смогли написать ничего подобного Корану. И этот вызов Аллаха неверующим будет действовать до Судного

Дня. До сегодняшнего дня мы не нашли ни одного человека, который мог бы написать подобное Корану.

Некоторые люди говорят, что невозможно сочинить не только подобие Корана, но это относится к любой другой книге, потому что каждый писатель имеет свой собственный стиль, отличный от других и неповторимый. И поэтому неподражаемость Корана якобы не является доказательством того, что Коран - слово Аллаха.

На это один ученый отвечает так: написать подобное означает написать более грамотно и правильно на одни и те же темы, сохраняя грамматику, красоту и мудрое содержание.

Когда учитель дает школьникам тему для сочинения, все стараются превзойти других, но у кого-то сочинение получается на двойку, а у кого-то на пятерку. И после каждого писателя есть тот, который напишет еще лучше (меняя порядок слов или используя другие приемы).

С Кораном такое невозможно, потому что каждая буква и каждое слово стоит на своем месте, и если поменять, хотя бы одну букву на другую, возможную для замены, исчезнет точность и красота выражения мысли, которую мы сегодня видим в Коране. Нельзя отбросить один глагол и заменить его синонимом, который может показаться вполне заменяемым в любом другом произведении.

2) Знамения в законодательной стороне Корана.

Давайте вспомним состояние арабов до прихода Мухаммада.

Джагфар бин Аби Талиб, когда характеризовал состояние арабов до прихода пророка Мухаммада, (да благословит его Аллах и да приветствует), царю Эфиопии, Аннаджаши, сказал: «Мы были невежественным народом, поклонялись камням, кушали мертвечину, совершали различные мерзости, разрывали родственные связи, мы плохо относились к своим соседям, сильный из нас пожирал слабого, пока не пришел к нам этот человек (Мухаммад,)»•

В этом обществе совершенно отсутствовала цивилизация, существовали дикие обычаи. Эти люди считали проявлением мужества заживо хоронить своих новорожденных дочерей.

Мухаммад, (да благословит его Аллах и да приветствует), пришел к этим невежественным людям с Кораном. И кем они стали благодаря Корану?! Коран - это небольшая по размеру Книга, которая содержит в себе все необходимое для различных сторон жизни человека: из экономики, социологии и т.д. - в Коране есть все основные правила жизни человека.

Кто-то спрашивает: зачем нам руководствоваться Кораном, который был ниспослан четырнадцать веков назад, а сегодня мы ездим на трамвае, у нас компьютеры и самолеты, а не верблюды?

Коран может быть руководством для любого времени, любой цивилизации и местности.

Аллах говорит в Коране:

(89). В тот день, когда Мы пошлем в каждом народе свидетеля против них и приведем тебя как свидетеля против этих. И ниспослали Мы тебе книгу для разъяснения всего и как прямой путь, милосердие и весть радости для мусульман. (16:89)

Коран рассматривает разные вопросы в жизни человека и оценивает их по-разному:

1. Вопросы, на которые не влияет ни время, ни местность, и ни уровень цивилизованности, - в этих вопросах Коран был четким и однозначным. К этой группе вопросов относятся следующие:

Вероисповедание человека (где и когда бы он ни жил). Вера в Аллаха, в пророков и др. не меняется от обстоятельств жизни людей.

Нравственность. Человек должен быть добрым и честным, где бы он ни жил, и в любое время.

2. Вопросы, связанные с развитием человека в области науки. В эти вопросы Коран не вмешивается, и человек может сам в них разобраться (не нарушая чьих-то прав, не причиняя никому вреда и т.д.).

В Коране говорится: «И спросите обладателей знания, если вы сами не знаете» (16:43). В данном случае, обладателем знания является пекарь, спросите его.

И поэтому, Мухаммад, (да благословит его Аллах и да приветствует), отстранялся от вопросов чьей-то профессиональной деятельности. Когда его спрашивали о них, он отвечал: «Вы лучше знаете о вопросах вашей бытовой жизни» (например, сколько и как сеять, или когда опылять или нет деревья).

3. Вопросы религиозных обрядов (намаз, ураза и т.д.) и межчеловеческих отношений (деление наследства, торговля). В этих вопросах (когда это не зависит от места и времени) ислам однозначен (количество намазов и т.д.), а если вопрос может меняться в зависимости от времени и местности, ислам дал нам общие правила (выведенные из аятов Корана и хадисов) и разрешил нам на основании этого приходить к ответу путем размышления.

Если воспринимать аяты Корана только в их прямом значении, не учитывая контекст и богатство смыслового наполнения слов, словосочетаний и предложений Корана, то мы лишаем себя понимания Корана. Например, что можно говорить о понимании человеком какого-нибудь художественного произведения на русском языке, если он словосочетание «золотая рука» понимает как «рука из золота» вместо «умелая рука», а таких словосочетаний много: золотые кудри, золотая свадьба, золотая середина и т.д. Но если подходить к Корану научно и извлекать из них и частные, и общие правила, то нам откроется удивительная широта смыслов Корана. Даже изречения пророка Мухаммада, (да благословит его Аллах и да приветствует), очень емкие.

Одна из особенностей Корана - это наличие в каждом законе и приказе духовности. Человек-мусульманин выполняет какой-то приказ, который организует его социальную жизнь, делает это с намерением поклонения Аллаху. Такое сочетание очень важно. Когда ты торгуешь и соблюдаешь веления Корана, надо считать это поклонением. Когда ты учишься и осознаешь, что ты действуешь (получаешь знания) в рамках Корана, ты поклоняешься Аллаху.

3) Научные знамения Корана.

Напоминаем, что Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), не умел ни читать, ни писать.

Более того, люди, населявшие Аравийский полуостров, были также неграмотны. Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), не вырос в таком обществе, в котором люди продвигают науку и интересуются наукой: анатомией, медициной, астрономией, географией, наоборот, арабы того времени были оторваны от цивилизации.

И две тысячи лет тому назад в некоторых частях света были ученые (греки, персы), увлеченные разными науками, но арабы не знали об их научном вкладе. Мекка была окружена пустыней. Неграмотный в области любых наук Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), растет в обществе, оторванном от любых научных достижений цивилизованных, на тот момент, государств, и он ни разу не покидал пределы Аравийского полуострова, кроме того раза, когда он ребенком (около десяти лет) выезжал в Сирию. Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), никогда не видел моря. А в Коране мы находим некоторые научные факты, к которым можно прийти только при помощи современных научных приборов. Неужели это случайно?

1. Например, в области эмбриологии.

В двух или трех аятах Корана описаны стадии внутриутробного развития плода:

(12). Мы уже создали человека (первого человек, Адама, мир ему) из эссенции глины,

(13). Потом (род человека сохранился при помощи зачатия) поместили Мы его каплей в надежном месте,

(14). Потом создали из капли сгусток крови, и создали из сгустка крови кусок мяса, создали из этого куска кости и облекли кости мясом, потом Мы вырастили его в другом творении, - благословен же Аллах, Лучший из Творцов! (23:12-14)

Это было открыто совсем недавно в истории эмбриологии. Сначала ученые, в связи с обнаружением с помощью микроскопа сперматозоидов, заключили, что главное - это сперматозоид, а матка - лишь почва для него. После обнаружения яйцеклетки ученые поняли, что это смесь.

И кто после этого станет утверждать, что Коран написан Мухаммадом, (да благословит его Аллах и приветствует)?

Как человек того времени мог узнать обо всем этом?

Удивительно, что современные научные открытия, описанные в Коране, не ограничиваются какой-либо одной областью. Если бы они были только в медицине, мы могли бы предположить, что Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), интересовался медициной или разузнал у знающих на тот момент людей. Хотя это тоже невозможно, потому что о многих вещах стало возможным говорить, только имея в руках микроскоп, причем электронный. А человек, который якобы является автором Корана, не умел даже писать.

Коран обнаруживает глубокое знание вопросов, входящих в разные отрасли науки, и это исключает, во-первых, случайность, во-вторых, возможность того, что Мухаммад, (да благословит его Аллах и приветствует), самостоятельно о них узнал.

Коран - это не научная энциклопедия, и нельзя пытаться найти для любого научного открытия, подтверждающие его аяты Корана. Как только ученые сделали какое-то открытие, мы листаем Коран в поисках подтверждения этого открытия. Это неправильно! Коран был ниспослан не для этого. А присутствующие в Коране описания научных открытий последних лет призваны заставить человека задуматься. Некоторые аяты могли остаться тайными для сподвижников пророка Мухаммада, (да благословит его Аллах и приветствует), потому что у них не было специальной техники, но для нас они сегодня являются очередным доказательством истинности Корана - Слова Аллаха.

Наука находится в постоянном развитии и меняется, в зависимости от степени технической оснащенности приборов, но то, о чем говорится в Коране, не потеряет силу вплоть до Судного Дня.

Одно из главных научных знамений Корана - это то, что Коран, являясь религиозной Книгой, не противоречит человеческому разуму и не противоречит науке. И в Коране содержится призыв к изучению науки. Вера, с точки зрения ислама, должна начинаться размышлением о том, что окружает нас. Много аятов, призывающих нас задуматься над знамениями Аллаха, окружающими нас:

Размышления о творении небес и земли привели этих людей к вере. А сегодня, к сожалению, кто-то внушает людям, что вера противоречит разуму и науке, и поэтому нужно выбрать для себя между материализмом науки и идеализмом религии, словно это несочетаемые вещи.

Коран, напротив, призывает нас к размышлениям над многими вещами из того, что мы видим вокруг.

Коран призывает нас к укреплению своей веры размышлениями об окружающем нас природном мире.

Итак, языковая сторона знамений Корана в том, что арабы, бывшие мастерами слова, не могли создать ничего, подобного Корану. Знамения Корана, с точки зрения законодательства, в том, что Коран «вытащил» арабов, и мусульман в целом, из дикого невежества и сделал их ведущими в мире. И только тогда, когда мусульмане перестали руководствоваться Кораном в своей жизни, произошел резкий спад в области всех наук. И третьим видом знамений Корана являются научные знамения - это открытия, которые невозможно сделать без самых высокооснащенных приборов и уже на основе высокого уровня науки. И однозначно, что у Мухаммада, (да благословит его Аллах и приветствует), этого при себе не было.

Имена Корана

В самом Коране часто упоминаются его эпитеты и названия, все они обозначают какие либо его свойства. Приведем некоторые из них

الْكِتَابِ (Книга), الْمُبِينِ (Ясные знамения), النُّورِ (Нур), الْهُدَى (Прямой путь), الْفُرْقَانَ (Разделение), الذِّكْرِ (Напоминание), حَبْلُ اللَّهِ (Вервь Аллаха), الْعِلْمِ (Знание), الْحَقُّ (Истина), الْبُشْرَى (Радостная весть).

Вопросы и задания для самоконтроля:

- 1) Что такое Коран, его этимология и содержание?
- 2) Какие знамения содержатся в Коране?
- 3) Приведите доказательства на Знамения в языковой стороне Корана.
- 4) Перечислите имена Корана и найдите их в Коране.
- 5) Приведите доказательства на знамения в научной стороне Корана.
- 6) К чему призывает Коран объясните, используя тексты Священного писания?

2 урок

فَضْلُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

Достоинство чтения Священного Корана

О достоинстве чтения Корана указывают многие суры и хадисы Пророка.

إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجْرَةً لَّن تَبُورَ.
لِيُؤْفِيَهُمْ أَجُورَهُمْ وَ يَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ.

Воистину, те, которые читают Писание Аллаха, совершают намаз и расходуют из того, чем Мы наделили их, тайно и открыто, надеются на сделку, которая не окажется безуспешной, дабы Он вознаградил их сполна и даже добавил от Своей милости. Воистину, Он – Прощающий, Благодарный. (Фатыр, 35/29-30).

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ. / رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ./

"Лучший среди вас тот, кто изучает Коран и обучает ему других" (Аль Бухари).

مَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثَلُ الْأُتْرَجَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ، وَمَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ التَّمْرَةِ لَا رِيحَ لَهَا وَطَعْمُهَا حُلْوٌ، مَثَلُ الْمُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الرَّيْحَانَةِ، رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرٌّ، وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الْحَنْظَلَةِ لَيْسَ لَهَا رِيحٌ وَطَعْمُهَا مُرٌّ. / رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ./

"Верующий, читающий Коран и поступающий согласно его повелениям, подобен сладкому лимону, вкус которого приятен, а запах прекрасен. Верующий же, не читающий Коран, подобен финику, вкус которого приятен, но запах, которого не ощущается. Лицемер, читающий Коран, подобен базилику, запах которого приятен, но вкус горек. Лицемер же, не читающий Коран, подобен растению колоцинт, вкус которого горек, и запах которого не ощущается". (Аль Бухари и Муслим).

مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِّنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ الْم حَرْفٌ، وَالْألف حَرْفٌ وَلَا م حَرْفٌ وَمِيمٌ حَرْفٌ. / رَوَاهُ تِرْمِذِي./

"Каждому, прочитавшему одну букву из Книги Аллаха, запишется за это одно благое дело, а за каждое благое дело воздастся в десятикратном размере. Я не гово-

рю, что "алиф, лям, мим" это одна буква, нет, "алиф" это буква, "лям " это буква и "мим " это буква". (Ат-Тирмизи, Ад-Дарими).

أَنَّ الَّذِينَ لَيْسَ فِي جُوفِهِ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْخَرْبِ.

"Поистине тот, в сердце которого нет ничего из Корана, подобен разрушенному жилищу". (Ат-Тирмизи).

أَقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ. / رَوَاهُ مُسْلِمٌ.

"Читайте Коран, поскольку в День Воскресения он выступит заступником за тех, кто читает его

لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ الْقُرْآنَ فَهُوَ يَقُومُ بِهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَ آنَاءَ النَّهَارِ, وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَهُوَ يُنْفِقُهُ آنَاءَ اللَّيْلِ وَ آنَاءَ النَّهَارِ.

"Зависть допустима лишь в двух случаях: (1)когда вы завидуете тому человеку, которому Аллах даровал Коран, и он читает его днём и ночью; (2)когда вы завидуете тому человеку, которому Аллах даровал богатство, и он расходует из него днём и ночью ". (Аль Бухари и Муслим).

Вопросы и задания для самоконтроля:

- 1.Найдите аяты, в которых говорится о достоинстве чтения Корана, и выучите один их них.
- 2.Найдите хадисы, которые говорят о достоинстве чтения Корана, и выучите один их них.

3 урок

آدَابُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

Этикет чтения Священного Корана

Ценность изучения и чтения Корана очень велика, поэтому перечислим некоторые из этикетов чтения Корана, которые должны соблюдать изучающие и читающие его:

1. Читающий Коран должен быть в ритуальной чистоте, его место и одежда должна так же быть чистой. Всевышний сказал

لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ

«К нему прикасаются только очищенные». («Падающее», 56/79).

2. Чтение Корана согласно правилам таджвида.

Всевышний сказал:

وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً

«И читай Коран размеренным чтением». («Закутавшийся», 73/4).

3. Чтение Корана должно сопровождаться размышлениями о его смысле и выполнении установление

كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ

«Это – благословенное Писание, которое Мы ниспослали тебе, дабы они размышляли над его аятами и дабы обладающие разумом помянули назидание». («Сад», 38/29).

4. Читающий Коран при чтении должен не разговаривать, а внимательно слушать, размышляя над прочитанным

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

«Когда читается Коран, то слушайте его и храните молчание, – быть может, вас помилуют». («Преграды», 7/204).

5. Перед чтением Корана желательно чистить зубы сиваком или ополоснуть рот водой.

6. В сердце читающего Коран должно быть убеждение, что он сидит перед Всевышним Аллахом и читает его речь.

7. Тот, кто учится правильно читать Коран, не должен откладывать чтение из-за боязни сделать ошибку.

8. При чтении Корана следует избегать пустословия, шуток, смеха.

9. Следует не забывать выученные части Корана, так как учить Коран это сунна, а его не забывать обязанность.

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Перечислите основные этикетки, по чтению Корана выучив их с доказательствами.

4 урок

عِلْمُ التَّجْوِيدِ

Наука таджвид

С точки зрения языковой характеристики Тажвид – это улучшение взято от слова, تَجْوِيدٌ который образуется от глагола جَوَّدَ означающий улучшать.

С точки зрения терминологии – это чтение каждой буквы алфавита по соответствующим правилам в зависимости от места артикуляции, атрибутов букв, носовой, длинный, твердый, мягкий и согласно другим правилам этой науки.

Данная наука является шариатской наукой. Основной его целью является избегание ошибок при чтении Священного Корана.

Как мы знаем, как наука во времена пророка она не была представлена, как и многие другие аспекты Ислама впоследствии в связи с развитием Шариата встала острая необходимость в создании определенной структуры, которая бы помогала читающим Коран не арабам в освоении правил чтения Священного Корана.

Первую книгу или свод правил был написан ученым Имамом Мусой в третьем веке по мусульманскому летосчислению.

Тажвид можно разделить на две основные составляющие

1) Теоретическая часть 2) Практическая часть

1) Теоретическая часть включает в себя знание всех правил связанных с чтением Корана, и она является фард кифая для каждого мусульманина или мусульманки.

2) Практическая часть, используя правила чтения Корана непосредственное применение при его чтении. Эта часть является фард гайн, то есть обязанностью каждого мусульманина и мусульманки.

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Что изучает наука таджвид?
2. Какова основная цель изучения таджвида?
3. Каковы составляющие науки таджвид?

5 урок

الإِسْتِعَاذَةُ

Произнесение слов **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ**

(Его хукм, положение, формулировка, состояние и формы)

Его хукм: мустахаб. Учёные всех мазхабов пришли к единому мнению говоря, что это является мустахабом. А также они сказали, что произнесение этой фразы является мандубом, если человек намеревается читать Коран. Говоря это они опираются на аят из Корана, где Всевышний Аллах говорит:

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

«Если читаешь Коран, прибегай к Аллаху от шайтана, побиваемого камнями». (Ан-Нахль, 16/98). Исходя из этого, чтец, не произносящий этих слов не является грешником.

Его положение: Перед началом чтения, если человек намеревается читать Коран. Поскольку Аллах Всевышний говорит:

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

Его формулировка: Предпочтительная формулировка, которой обычно пользуются многие чтецы: **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ**, так как эти слова упоминаются в суре «Ан-Нахль». А также между чтецами нет противоречий по вопросу допустимости других формулировок, нежели приведённая выше. Независимо от того, это более сокращённый вариант: **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ** или более дополненные варианты, в которых упоминаются качества Всевышнего Аллаха:

أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ, أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ, أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

и многие другие.

Состояния скрытого и открытого чтения:

Чтецам Корана необходимо разделять, в каких местах предпочтительней читать скрыто, а в каких местах предпочтительней читать вслух.

Случаи, когда предпочитается скрывать чтение:

1 – когда чтец читает втайне, независимо от того один ли он будет или в компании;

2 – когда он думает, независимо от того читал он тайно или вслух;

3 – когда в намазе втайне или вслух;

4 – когда читает группой в месте чтения Корана и не будет он начинающим.

Исключая места, где предпочтительно произносить вслух, например, урок, собрание.

Его формы: Если чтец начинает чтение с начала суры, допустимых способов перед начинающим чтение есть 4:

1 – произносится истигаза, бисмилля, начало суры, т.е. между каждым из них соединения нет;

2 – произносится истигаза, бисмилля соединяется с началом суры, т.е. происходит соединение только 2-го с 3-м;

3 – истигаза соединяется с бисмилля, начало суры, т.е. происходит соединение только 1-го со 2-м;

4 – истигаза, бисмилля и начало суры соединяются между собой, т.е. между каждым происходит соединение.

Эти 4 способа допустимы для всех чтецов начинающих с любой суры, кроме суры «Бараа». Но для начинающих с суры «Бараа» допустимы только 2 способа: 1 – остановка после произнесения истигазы; 2 - соединение истигазы с началом суры. И ни в одном случае не говорится бисмилля в начале суры (для всех чтецов).

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Какие слова произносит чтец Корана перед началом чтения Корана?
2. Как разделяют чтецы Корана начало его чтения?
3. Какие формы чтения истигазы существуют?

6 урок

بِسْمِ اللَّهِ

Произнесение слов بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Его хукм, формулировка и то, что с ним связано:

Его хукм в начале суры: ваджиб и это вследствие того что в Коране в начале каждой суры стоит эта фраза, кроме суры “Бараа”, где в начале суры нет бисмилля.

Виды (способы) произнесения между 2 сурами:

1 – соединение конца предыдущей суры с бисмилля, а бисмилля с началом следующей суры, т.е. между каждой есть соединение;

2 – между концом суры, бисмилля и началом суры нет соединения;

3 – конец суры, затем произносится бисмилля с соединением начала суры.

Эти 3 способа, возможно, произносить между всеми сурами, за исключением “Ал-Анфаль” и “Бараа”.

Но между ними возможны следующие 3 способа: 1) соединение конца суры “Ал-Анфаль” с “Бараа”; 2) пауза между ними; 3) прерывание между ними. Но всё это без бисмилля.

Причина этого: Бисмилля присоединяет чувство безопасности. Но когда была ниспослана сура “Бараа” с ней не было безопасности. Поскольку многобожники имели намерение нарушить непреложную (бесповоротно решённую) клятву, которая была установлена между ними и мусульманами. И была ниспослана данная сура без бисмилля для извещения об этом, для объяснения, что необходимо делать мусульманам по отношению к многобожникам нарушивших клятву и другие нарушения которые объясняются в аятах.

Формулировка бисмилля: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Какой хукм произнесение слов **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ?
2. Как произносятся бисмилля между 2 сурами?
3. Каким способом произносятся эти слова между сурами “Ал-Анфаль” и “Бараа”?

7 урок

Арабский алфавит и письмо

Арабские буквы различны по высоте и по расположению относительно линии строки. Мы будем соразмерять их с первой буквой арабского алфавита (алифом), которая представляет собой вертикальную черточку. Арабы пишут и читают справа налево, и арабская книга начинается там, где русская книга заканчивается.

В арабском языке нет главных и второстепенных, маленьких и больших букв. Все буквы имеют одинаковые значения. Арабский алфавит состоит из 28 согласных звуков.

Твердые, мягкие и средние согласные

Если средняя часть языка приподнята и приближена к твердому небу (средняя часть неба), то получается мягкий согласный, если же приподнята задняя часть языка к мягкому небу (задняя часть неба), то получается твердый согласный, промежуточное положение языка дает средний согласный. Это различие в положении языка можно проследить при произношении русских букв (ы) и (и), слогов (да) и (дя), кончик языка в обоих случаях занимает одно и то же положение у верхних зубов. Окраска же (в первом случае – твердая, а во втором – мягкая). Арабский согласный (د) занимает промежуточное положение между русским твердым (д) и русским мягким (дь). Такие согласные мы будем называть (средними). Средние согласные имеют э – образный оттенок.

К твердым согласным относятся следующие буквы

(ق, خ, غ, ض, ص, ظ, ط).

Краткие гласные и огласовки

В арабском алфавите гласных букв нет. Для обозначения кратких гласных звуков служат значки, которые пишутся над или под теми согласными буквами, после которых они идут.

Краткий гласный звук (а) обозначающийся маленькой черточкой над согласной буквой называется (ـَ) (фатха), краткий гласный звук (и) обозначающийся маленькой черточкой под согласной буквой (ـِ) называется (кясра), краткий гласный звук (у) обозначающийся значком запятой над согласной буквой (ـُ) называется (дамма). Отсутствие гласного звука обозначается маленьким кружочком над соглас-

ной буквой (◌◌) и называется (сукуном), где (◌◌) – условный согласный.

Итак, эти значки вместе с (алифом) (أ, إ, إ) образуют гласные буквы (а), (и) и (у) и называют их огласовками.

Графические формы букв арабского алфавита

Из 28 согласных букв 22 буквы имеют четыре графические формы и соединяются в обе – левую и правую стороны, остальные шесть букв: (ا) алиф, (ر) ра, (ز) за, (ذ) зал, (د) дал и (و) вав в одну правую сторону и имеют две графические формы.

Каждая буква меняет свою форму в зависимости от ее положения в слове, таких форм четыре:

Начальная форма

خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ك	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك

Серединная форма

خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ك	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك

Конечная форма

خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك

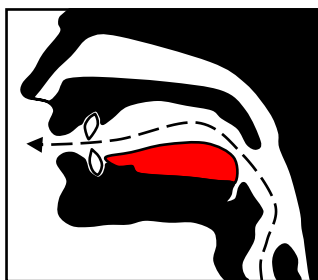
Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Опишите особенности арабского алфавита.
2. Каковы графические формы написания арабского алфавита?
3. Как обозначаются фатха, дама, кясра, сукун?
4. Перепишите в тетрадь начальную, серединную, конечные формы написания букв арабского алфавита.

8 урок

Написание букв имеющих только два типа соединения

Буква (ا) (алиф), вертикальная черточка, самостоятельно никакого звука не обозначает, вместе с огласовками (أَ , اِ , اُ) образует звуки (а, и, у), произносится свободным выдыханием воздуха из конца горла, без участия языка, (алиф) обозначает долготу гласного (а).



أ	اِ	اُ
---	----	----

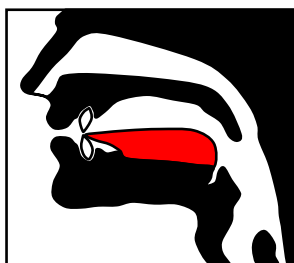
Буква (ر) (ра), звук (р) – твердый согласный, похожий на русский (р). Произносится несколько энергичнее, загибая кончик языка вниз за верхними зубами не соприкасаясь верхнего неба рта. В арабском языке он смягчается в случае его огласовки (кясрой), где он произносится мягко.

Соединяется с правой стороны с предыдущей буквой.



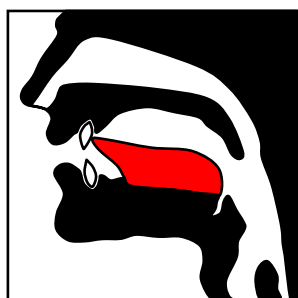
زُ	زِ	زَ
أَزُ	إَزِ	أَزَ

Буква (ز) (за), звук (з) – средний согласный. Произносится: кончик языка приближается к верху нижних зубов. Соединяется только с правой стороны с предыдущей буквой. Огласовка (а) после (з) произносится э-образно.



زُ	زِ		زَ	
زِز	زَز	أَزُ	إَزِ	أَزَ
أَزُز	أَزُز	إَزُز	أَزُز	زُز

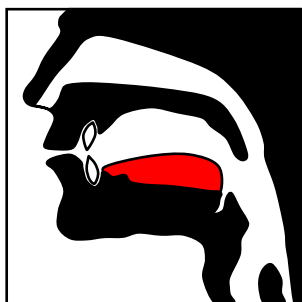
Буква (د) (даль) и звук (д) – обозначает согласный звук близкий по звучанию соответствующему русскому (д) соединяется только с правой стороны с предыдущей буквой. Произносится: кончик языка дотрагивается до середины верхних передних зубов. Арабский согласный (د) занимает промежуточное положение между русским (д) и русским мягким (дь).



دُ		دِ		دَ	
قَدُّ	زِدُّ	رِدُّ	دُنْفُ	دُبُّ	دُمُّ
دُهْنُ	دَهْرُ	دَلْكُ	دَبْعُ	دَفْعُ	دَرْسُ
أَرْدَرُ	أَقْعُدُ	أَشْدُدُ	هَدَهْدُ	فُدْفُدُ	دُلْدُلُ
يَسْتَرَشِدُ		إِسْتَرَشِدَ		يَعْتَدِلُ	
				إِعْتَدَلَ	

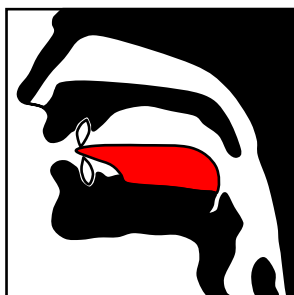
Буква (و) (вав) и звук (в) – обозначает звонкий губно-губный согласный звук. Произносится: округленные и немного вытянутые губы приближаются, но не дотрагиваются друг друга, оставляя посередине округлое отверстие для прохода воздуха. Соединяется в правую сторону с предыдущей буквой. Если (و) с (сукуном)

завершает слог, содержащий гласный (а), то образует дифтонг (ав) который произносится с округленными губами, а весь дифтонг приближается к (ов). После (و) огласовка (а) имеет э-образный отенок.



وْ	وِ		وَ	
وَرَمٌ	لَوٌ	نَوٌ	رَوٌ	أَوٌ
وَكَمْ	وَلَمْ	وَلَنْ	وَمَنْ	وَتَرٌ
وَيْلٌ	كَوْنٌ	يَوْمٌ	دَوْمٌ	أَوْلٌ
أَوْتَرْتُمْ	أَوْلَمْتُمْ	مَوْكِبٌ	كَوْكِبٌ	وَزَنٌ

Буква (ذ) (заль) и звук (z) – обозначает межзубный звонкий согласный. Чтобы правильно произносить этот звук надо, чтобы кончик языка прикасался к краю верхних зубов, так чтобы воздух переходил между языком и верхними передними зубами. Передняя часть (кончик языка) будет при этом видна в щель между верхними и нижними передними зубами, губы особенно нижняя не должны касаться зубов. Соединяется только с правой стороны. Огласовка (а) после (ذ) имеет э-образный отенок.



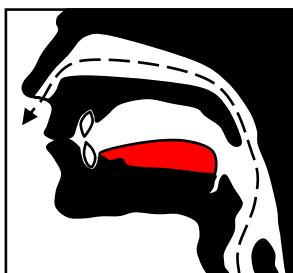
ذُ		ذِ		ذَ	
ذُقْ	ذُبْ	عُذْ	حُذْ	مُذْ	إِذْ
ذِهْنٌ	ذِكْرٌ	بِذْلٌ	إِذْنٌ	مُنْذٌ	ذَرٌ
يَبْذُلُ	بِذَلٌ	يَذْهَلُ	ذَهَلٌ	مَذْهَبٌ	ذَهَبٌ
أَبْذَلٌ - أَبْزَلٌ		بِذْلٌ - بِزْلٌ		ذِفْرٌ - زِفْرٌ	

9 урок

Буквы, имеющие четыре графические формы и соединяющиеся в обе – левую и правую стороны

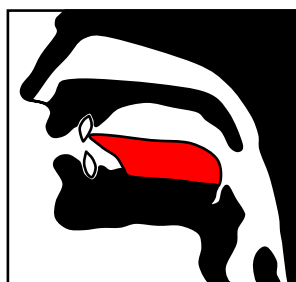
Буква (م) (мим), звук (м). Буква (мим) – средний согласный звук, сходный с русским (м). Произносится: губы соприкасаются друг с другом, пропуская воздух

через нос. Соединяется в обе стороны и имеет четыре графические формы. После (م) огласовка (ا) произносится э-образно.



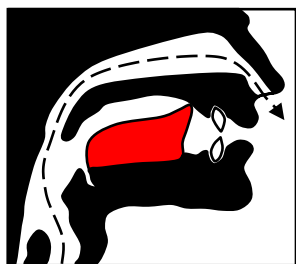
مُ		مِ			مَ	
رُزُّ	رُمُّ	مُرُّ	مُرُّ	أُمُّ	إِمُّ	أَمُّ
زَمْرُ	إِزِمُّ	رَمْرُ	إِمْرُ	أَمْرُ	أَمْرُ	أَمْرُ
أَرَزْمُ	مَمْرَمُ	رَمْرَمُ	أَمْرَمُ	رَمْرَمُ	مَرْمَمُ	مَرْمَمُ

Буква (ت) (та), звук (т) сходный с русским (т) обозначает средний согласный звук, имеет четыре графические формы, соединяется в обе стороны. Произносится: кончик языка дотрагивается до верхних зубов чуть ниже середины. После (ت) огласовка (а) произносится э-образно.



تُ		تِ		تَ	
تُمُّ	مُتُّ	تِمُّ	مِتُّ	تَمُّ	مَتُّ
مَرَّتُ	أَمَرْتُ	زُرْتُ	تَرَّتُ	مَتَرْتُ	تَمَرْتُ
مُرَّتُمُ	مَرَّرْتُمُ	أَمَرْتُمُ	أَمَرْتُ	أَمَرْتُ	أَمَرْتُ

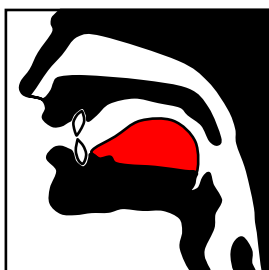
Буква (ن) (нун) и звук (н) – средний согласный звук соединяется в обе стороны и имеет четыре графические формы. Произносится: кончик языка соприкасается с выпуклым местом десен верхнего неба за передними зубами, воздух пропускается через нос. После (ن) огласовка (а) произносится э-образно.



نُ		نِ		نَ	
نَمُّ	مِنُّ	مَنْ	زِنُّ	إِنُّ	أَنَّ
نَرْنُ	نَزْرُ	نَمْتَمُّ	أَنْتَمُّ	نِمْتَمُّ	أَنْتَمُّ
أَمْرَنْ	مَرَّرْتُ	مُرْرَنْ	مَرْرَنْ	أَمْرَنْ	أَمْرَنْ

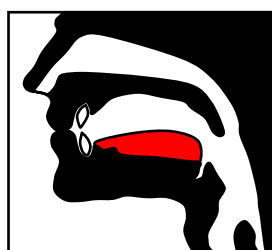
Буква (ي) (йа) и звук (й) – средний согласный похожий на русский (й) но произносится энергичнее с середины языка, имеет четыре графические формы, соединяется в обе стороны. Если (ي) с (сукуном) завершает собой слог, то вместе с

предшествующим (а) образует дифтонг (ай), при этом оба звука составляющие дифтонг становятся еще более э-образными, но менее энергичными, например (байтун – бэйтун).



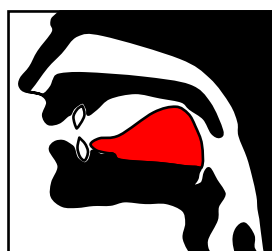
ي		ب		بَ	
رَمِي	رَأِي	مَيْتُ	زَيْتُ	أَيْمُ	أَيُّ
أَيْمَنُ	نَيْمَنُ	مَيْمَنُ	مَيْرُ	مَرِيْمُ	يَمَنُ
مَيْتَيْنِ	أَرْمَيْنِ	أَيْمَيْنِ	رَمْرَيْنِ	زَيْتَيْنِ	أَمْرَيْنِ

Буква (ب) (ба), звук (б) – средний согласный звук. Произносится: губы хорошо прижимаются друг к другу. Имеет четыре графические формы, соединяется в обе стороны. После (ب) огласовка (а) произносится э-образно.



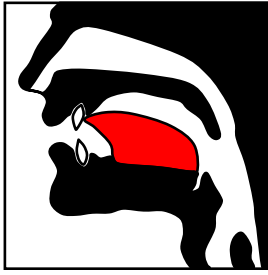
ب		بِ		بَ	
رَيْبُ	بَيْنُ	بَيْتُ	بِنْتُ	إِبْنُ	أَبُ
مَنْبَرُ	أَبْرَمُ	رَمْرَمُ	بَيْرَمُ	بَرِيرُ	زَيْتَبُ
زَيْتَيْنِ	مِزْمَيْنِ	بَيْرَمَيْنِ	مَنْبَرَيْنِ	بَيْتَيْنِ	بِأَمْرَيْنِ

Буква (ك) (каф), звук (к) похожий на русский (к), имеет четыре графические формы, соединяется в обе стороны. Произносится с конца языка и начала горла, кончик языка чуть приподнимается. Перед (фатхой) и (кясрой) чуть смягчается.



ك		كِ		كَ	
مَكْرُ	بَكْرُ	كَيُّ	كُنُّ	كُمُّ	كَمُّ
تَرَكَ	يَكْتَبُ	كَتَبَ	تَرَكَ	كَتَرُ	كَرَمُ
مُمْكِنُ	كُنْتُ	أَمْرَتَكَ	أَمْرَكَ	كَتَبْتُمْ	يَتْرُكُ

Буква (ل) (лям) (и звук (л)). Средний согласный звук, похожий на русский мягкий (ль), имеет четыре графические формы, соединяется в обе стороны. Произносится: кончик языка вместе с его боком упирается в основу верхних двух резцов клыка и зуба. После (ل) огласовка (а) произносится э-образно.



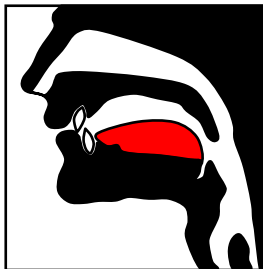
هـ		هـ		هـ	
كَلِمَ	لَنْ	لَمْ	لَمْ	بَلْ	أَلْ
أَكْمَلَ	الزَّمْ	أَنْزَلَتْ	كَمَلَتْ	لَزِمَتْ	نَزَلَتْ
أَكَلْتُمْ	أَكَلْتُمْ	أَكَلْتُمْ	أَكَلْتُمْ	أَكَلْتُمْ	أَكَلْتُمْ
مُتَزَلِّزٌ	مُتَزَلِّزٌ	يَتَزَلَّلُ	تَزَلَّلَ	يَلْمَلِمُ	بُلْبُلٌ

Буква (هـ) (ha) и звук (h) – обозначает звонкий согласный звук. Произносится из конца горла, это выдох с участием голоса имеет четыре графические формы, соединяется в обе стороны. Гласный (a) после (h) звучит э-образно.



هـ		هـ		هـ	
هُمَّ	هِيَ	هُوَ	هَلْ	هَمَّ	هَبَّ
لَهُمْ	وَهُمْ	لَهُبَّ	وَهَبَّ	أَهُمْ	رَهُ
أَمَهُهُمْ	إِلَيْهِمْ	إِلَيْهِ	مِنْهُمْ	مِنْهُ	بِهِمْ

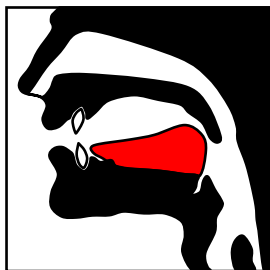
Буква (ف) (фа) и звук (ф) – средний губно-зубный, соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы. Произносится: низ передних верхних зубов дотрагиваются до внутренней части нижней губы.



ف		ف		ف	
نَفَرٌ	كَفَنٌ	فَلَاكٌ	كَفَّ	فَنٌ	فَمٌ
كَفَرٌ	زِفْرٌ	فِكْرٌ	فَهْمٌ	فَوْزٌ	فَوْرٌ
أَفْهَمٌ	يَفْهَمٌ	فَهْمٌ	نَوْفَرٌ	نَوْفَلٌ	فُلْفُلٌ
يَنْفَرِدُ	أَنْفَرَدَ	يَفْتَكِرُ	أَفْتَكَّرَ	يَفْتَنُنُ	أَفْتَنَنَ

Буква (ق) (къаф) и звук (къ) – обозначает твердый, глухой согласный, соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы. Произносится: из конца корня языка из самой глубокой части гортани. Выходит звук похожий на кваканье лягушек.

ق	ق	ق
---	---	---



قَه	قَف	قَم	قُل	قِن	رُق
لَقَب	قَمَر	قَلَم	فَوْق	قَبْل	قَلْب
يَقْلَب	اِنْقَلَب	يَقْتَرِب	اِقْتَرَب	قَلِق	قُمُوم
فَرَق - فَرَق		فَلَق - فَلَق		قَدَر - قَدَر	

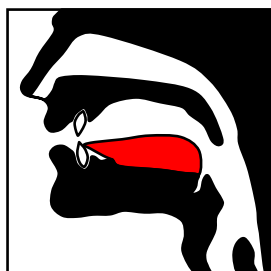
Буква (ش) (шин) и звук (ш) – обозначает средний согласный звук, соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы. Произносится: с середины языка. После (ش) огласовка (а) имеет э-образный оттенок. Похож на русский (ш) с некоторым смягчением.



شُ		شِ		شَ	
شَم	شَق	شَر	بُش	وَش	
نَشْر	شَهْر	شِرْب	بِشْر	شَا	
مُشْتَهَر	مَشْرِب	مَشْرِب	شَرِب	شُكْر	
يَبْرُنْشِق	اِبْرُنْشِق	يَشْتَهَر	اِشْتَهَرَ	مُشْتَرِك	

10 урок

Буква (س) (син) и звук (с) – средний согласный звук, соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы. Произносится: кончик языка прикасается выше середины нижних передних двух зубов. Огласовка (а) после (س) имеет э-образный оттенок.

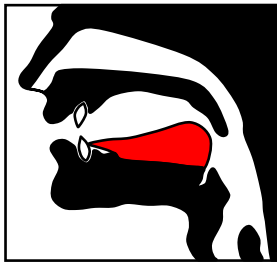


سُ		سِ		سَ	
سِل	سِن	سِر	سَم	بَس	
سَمَك	سَلَف	سَبَق	سَقَر	سَقَر	
مُسْرِف	مَسْلَم	مَسْكَن	مَسْلَك	فَرَس	
يَسْتَسِر	اِسْتَسِر	يُسَلِّم	اَسَلَّمَ	سِمِيم	

Буква (ث) (са) и звук (с) – образует средний межзубный согласный. Произносится: кончик языка сильно высовывается, а верх языка дотрагивается до низа передних верхних зубов. Огласовка (а) после (ث) приобретает э-образный оттенок.

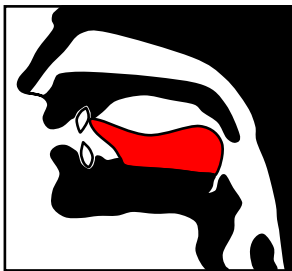
ثُ		ثِ		ثَا	
ثَمْرٌ	ثَمَنٌ	ثِنٌّ	ثَمٌّ	ثَبٌّ	بَثٌّ
مَثَلٌ	مُتَلٌّ	مُتَلٌّ	ثَيْبٌ	ثَوْبٌ	ثَوْرٌ
يَسْتَنْقِلُ		إِسْتَنْقَلَ	يَسْتَنْكِرُ		إِسْتَنْكَرَ
سَلَسٌ - ثَلَثٌ		سَبَبٌ - ثَبَّتُ		سَمَرٌ - ثَمَرَ	

Буква (ص) (сад) и звук (с) – обозначает твердый согласный звук. Чтобы правильно произносить (ص), надо энергично произносить согласный (س), при этом губы чуть округляются, кончик языка прикасается к середине нижних передних зубов.



صُ		صِ		صَا	
بَصْرٌ	صَبْرٌ	صَرَفٌ	فَصٌّ	صِفٌّ	صُمٌّ
يَسْتَبْصِرُ	إِسْتَبْصَرَ	يَنْصُرُ	نَصْرٌ	صَبْرٌ	قَصَبٌ
إِنْتَصَبَ - اِنْتَسَبَ		صَيْفٌ - سَيْفٌ		صَفْرٌ - سَفْرٌ	

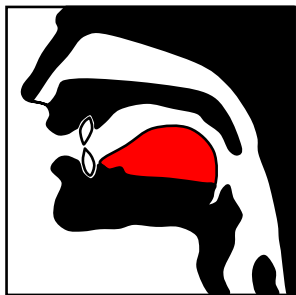
Буква (ط) – обозначает эмфатический согласный имеющий некоторое сходство с русским (т). Произносится как (та) в порядке нарастания твердости и напряженности (силы) произношения. Кончик языка дотрагивается основы верхних передних зубов, а задняя часть языка поднимается выше, при этом сам звук (т) получает более твердый оттенок.



طُ		طِ		طَا	
فَقَطٌ	قَطٌ	بَطٌ	شَطٌ	طِيٌّ	طَلٌّ
مَطْرٌ	طِفْلٌ	طَهْرٌ	طَرَفٌ	طَلَبٌ	وَطْنٌ
طَوْلٌ	طَيْرٌ	مَرَبِطٌ	مَوْطِنٌ	مَسْقَطٌ	مَطْلَبٌ

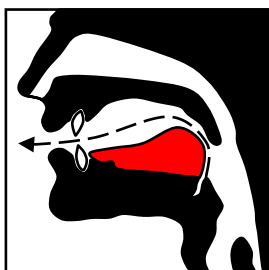
Буква (ج) (джим) и звук (дж) – обозначает звонкий согласный представляющий собой как бы слившиеся в один нераздельный звук сочетание звуков (д) и (ж), в русском языке звук близкий к (дж). Соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы. Произносится: с середины языка. Грубой ошибкой является подмена одного слитного звука (дж) двумя (д) и (ж), а также твердое, не смягченное

произношение этого звука.



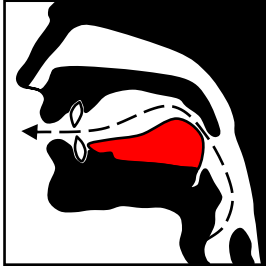
جُ		جِ		جَ	
جِبَلٌ	جُلٌّ	جَبٌ	جِنٌ	جَزٌ	جَمٌ
جَهْلٌ	جَوْرُبٌ	جَوْهَرٌ	فَجْرٌ	أَجْرٌ	جَمَلٌ
يَسْتَجِيبُ	إِسْتَجَابَ	يَسْتَجِيبُ	إِسْتَجْلَبَ	يَتَجَوَّرُبُ	تَجَوَّرَبَ

Буква (خ) (ха) и звук (x) – обозначает глухой твердый согласный сходный с русским (х). Произносится из начала горла, гораздо энергичнее русского (ха), так что сильная струя воздуха создает скребущий призыв. Соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы.



خُ		خِ		خَ	
خَلْفٌ	خَشَبٌ	خَبْرٌ	خَرْجٌ	خَلٌ	خَبٌ
مَخْبِرٌ	مَخْرَجٌ	خَوْفٌ	خَمْرٌ	خَتْمٌ	خَيْرٌ
يُخْبِرُ	أَخْبَرَ	يُخْرِبُ	أَخْرَبَ	يُخْرِجُ	أَخْرَجَ
يَسْتَخْرِجُ	إِسْتَخْرَجَ	يَسْتَخْرِبُ	إِسْتَخْرَبَ	يَسْتَخْبِرُ	إِسْتَخْبَرَ

Буква (ح) (ха) и звук (xI) обозначает глухой щелевой мягкий согласный звук, не имеющий соответствия в русском языке. Соединяется в обе стороны. Произносится из середины горла без участия языка. В его произношении главную роль играет надгортанник, который сближается с задней стенкой глотки, образуя щель. Для этого надо начинать произношение с простого выдоха, постепенно переходящего в громкий шепот. При этом надо следить, чтобы рот был широко раскрыт, а язык был совершенно расслабленным и не участвовал в произношении звука. Огласовка (а) после (ح) произносится э-образно.



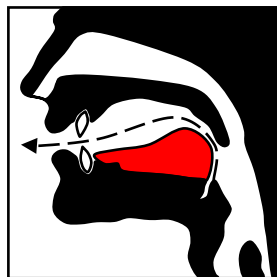
حُ		حِ		حَ	
مُحْسِنٌ	حَسَبٌ	حَسَنٌ	حَجٌّ	حِلٌّ	حَيٌّ
يَمْتَحِنُ	إِمْتَحَنَ	أَحْسَنَ	مَحْفَلٌ	مِنْحَرٌ	مَحْشَرٌ
يَخْرُنْجُمُ	أَخْرَنْجَمَ	يَسْتَحْسِنُ	اسْتَحْسَنَ	يَحْتَمِلُ	إِحْتَمَلَ
أَرْحَمٌ - أَرْحَمَ		حَتَمٌ - حَتَمَ		حَلَقٌ - حَلَقَ	

Буква (ع) (г'айн) и звук (гI) – обозначает звонкий щелевой согласный звук, не имеющий соответствий в русском языке. Этот звук представляет собой звонкую параллель глухого согласного (ح) (xI), т.е. произносится из середины горла, с глубины полости рта (в зеве) без непосредственного участия языка, но с участием голоса.



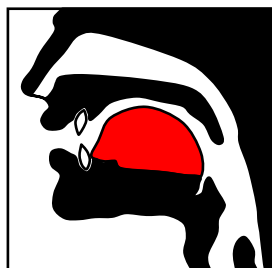
عُ		عِ		عَ	
عَرَّ	مَعَ	سَعٌ	عَمٌّ	عَنْ	بِعٌ
جَعَلُ	جَمَعُ	عُمُرٌ	عِلْمٌ	عَمَلٌ	عَجَبٌ
عَنْبَرٌ	عَرَعَرٌ	جَعْفَرٌ	عَيْلَمٌ	عَسْكَرٌ	عَبَّعٌ
بَلَعٌ - بَلَعُ		بَعْلٌ - بَعْلُ		عَيْنٌ - عَيْنُ	

Буква (غ) (г'айн) и звук (гъ) – обозначает собой твердый звонкий согласный, который является звонкой параллелью согласного (خ) (x), соединяется в обе стороны. Произносится из начала горла менее энергично, чем (خ) (x). Скребущий призыв в нем слышится слабее, чем в (x). Арабский согласный (غ) имеет некоторое сходство с картавым задненебным нераскатистым (ر))p



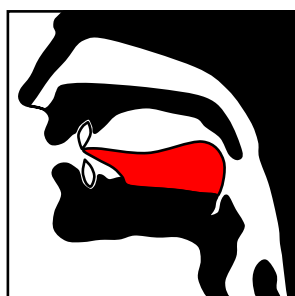
غُ		غِ		غَ	
فَرَّغٌ	بَغْلٌ	عَيْرٌ	غَلٌ	عَبٌ	عَمٌ
إِغْفِرُ	إِغْلِبُ	غَيْبٌ	مَغْرِبٌ	مَبْلَغٌ	غَبَّعٌ
يَسْتَغْفِرُ		اسْتَغْفَرَ		يَسْتَعْلُ	
				اشْتَعَلَ	

Буква (ض) (дад)и звук (ž) – представляет собой шумный зазубный звонкий твердый звук, для произношения (ض) необходимо приближая язык с боку к верхним коренным зубам с клыком произнести твердый звук. Соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы.



ضُ		ضِ		ضَ	
عَرَضُ	صَغْفُ	ضَبْتُ	ضَهْبُ	عَضُّ	ضَيْفُ
نَضْرِبُ	أَضْرِبُ	تَضْرِبُ	إِضْرِبُ	مِضْرِبُ	مَضْرِبُ
يَسْتَضْعِفُ	إِسْتَضْعَفُ	يَسْتَضْعِبُ	إِسْتَضْعَفَ	يَضْطَرِبُ	إِضْطَرَبَ
بَعْدُ - بَعْضُ		وَدَعُ - وَضَعُ		دَرَسُ - ضَرَسُ	

Буква (ظ) (за) и звук (з) – обозначает твердый звук похожий на (ط), соединяется в обе стороны. Это межзубный эмфатический согласный, являющийся эмфатической параллелью межзубного звонкого согласного (ذ). Соединяется в обе стороны, имеет четыре графические формы. Чтобы правильно произнести (ظ) надо чтобы кончик языка был чуть виден из-под верхних передних зубов более энергично произнося согласное (ذ), одновременно придать органам речи уже усвоенный эмфатический уклад. После (ظ) огласовка (а) имеет э-образный оттенок.



ظُ		ظِ		ظَ	
أَظْ	عَظْ	حَظْ	فَظْ	ظَلْ	ظَنْ
عِظْمُ	ظَلْفُ	ظَمْرُ	حَظْرُ	نَظْرُ	ظَفْرُ
يَسْتَظْلِمُ	إِسْتَظْلَمَ	يَسْتَعْظِمُ	إِسْتَعْظَمَ	يَنْتَظِمُ	انْتَضَمَ
ظَهْرُ - ضَهْرُ		حَظْرُ - حَضْرُ		ظَفْرُ - ذَفْرُ	
أَعْظَمُ - أَعَزَمُ		أَظْهَرُ - أَزْهَرُ		ظَهْرُ - زَهْرُ	

11 урок

Долгие гласные

Чтобы передать на письме долготу гласных (а, и, у) используются буквы (أ, ي, و). В сочетании с краткими гласными (а, и, у) они дают долготу произношения в два раза большую, чем краткие.

1. Долготу гласному (а) придает сочетание букв (أ, ي, و) с огласовкой (фатха) над предыдущей буквой. При этом (фатха) ставится вертикально, но в некоторых изданиях и горизонтально.

2. Долготу гласному (и) придает сочетание буквы (ي) с огласовкой (кясра) под предыдущей буквой. При этом (кясра) ставится в некоторых изданиях вертикально, в других – горизонтально.

3. Долготу гласному (у) придает сочетание буквы (و) с огласовкой (дамма) над предыдущей буквой.

4. Таким образом, каждая из букв (أ, ي, و) в арабском письме выполняют две различные функции: они либо обозначают гласные звуки (أ, ي, و) и в этом случае имеют собственные огласовки, либо обозначают долготу предшествующих гласных (а, и, у) и в этом случае своих огласовок не имеют. Для начала рекомендуется произносить долгие гласные как можно протяжнее, а краткие – отрывисто, коротко, добиваясь четкого контраста в произношении между ними.

Необходимо очень тщательно следить за различием в произношении долгих и кратких гласных. В зависимости от долготы произношения значение слова меняется, поэтому надо строго соблюдать это правило.

(جَمَلٌ) – джамалун – верблюд, (جَمَالٌ) – джамаалун – красота.

وُ	ي	أ
تَوُ تِي تَأُ	بَوُ بِي بَأُ	أَوُ إِي إِأُ
حَوُ حِي حَأُ	جَوُ جِي جَأُ	ثَوُ ثِي ثَأُ
دَوُ دِي دَأُ	ذَوُ ذِي ذَأُ	خَوُ خِي خَأُ
سَوُ سِي سَأُ	زَوُ زِي زَأُ	رَوُ رِي رَأُ
ضَوُ ضِي ضَأُ	صَوُ صِي صَأُ	شَوُ شِي شَأُ

طَا	طِي	طُو	ظَا	ظِي	ظُو	عَا	عِي	عُو
عَا	عِي	عُو	فَا	فِي	فُو	قَا	قِي	قُو
كَا	كِي	كُو	لَا	لِي	لُو	مَا	مِي	مُو
نَا	نِي	نُو	وَا	وِي	وُو	هَا	هِي	هُو
يَا	يِي	يُو						
بُو	بِي	بَا	يُو	بِي	يَا	تُو	هِي	تَا
عُو	عِي	عَا	تُو	وِي	تَا	وُو	تِي	وَا
جُو	جِي	جَا	نُو	جِي	نَا	حُو	مِي	حَا
مُو	مِي	مَا	خُو	لِي	خَا	لُو	خِي	لَا
دُو	دِي	دَا	كُو	دِي	كَا	نُو	قِي	نَا
قُو	قِي	قَا	رُو	فِي	رَا	فُو	رِي	فَا
زُو	زِي	زَا	عُو	زِي	عَا	سُو	عِي	سَا
عُو	سِي	عَا	شُو	ظِي	شَا	ظُو	شِي	ظَا
صُو	طِي	صَا	طُو	صِي	طَا	ضُو	اِي	ضَا

أَشْكُرَا	أَنْصُرَا	إِعْلَمَا	أَشْكُرِي	أَنْصُرِي	إِعْلَمِي
مُكْرِمَانِ	مُسْلِمَانِ	مُخْلِصَانِ	مُنْفِقَانِ		
مُكْرِمُونَ	مُسْلِمُونَ	مُخْلِصُونَ	مُنْفِقُونَ		
مُسْلِمَاتٍ	مُخْلِصَاتٍ	مَنْصُورُونَ	مَطْلُوبُونَ		
مَالٌ	حَالٌ	نَارٌ	جَاهٌ	شَامٌ	سَامٌ
بَارِي	عَالِي	رَاضِي	قَاضِي	هَادِي	حَالِي
كَلَامٌ	سَلَامٌ	حَلَالٌ	حَرَامٌ	جَمَالٌ	كَمَالٌ
إِمَامٌ	حِسَابٌ	نِظَامٌ	عُرَابٌ	عُلَامٌ	عُبَارٌ

أَمْوَالٌ	أَحْوَالٌ	أَعْمَالٌ	أَعْلَامٌ	أَمْوَاتٌ	أَمْرَاضٌ
قَوَاعِدٌ	عَوَامِلٌ	شَوَاهِدٌ	جَوَاهِرٌ	كَوَاكِبٌ	مَكَاتِبٌ
إِكْرَامٌ	إِعْلَامٌ	إِخْلَاصٌ	إِظْهَارٌ	إِصْلَاحٌ	إِفْسَادٌ
عَالِمٌ	صَابِرٌ	مَاهِرٌ	طَالِبٌ	فَاتِحٌ	صَالِحٌ
قَامَا	طَافَا	تَابَا	قُولَى	طُوفَى	تُوبَى
يُقَالُ	يُطَافُ	تُتَابُ	يَقُولُ	تَقُومُ	يَطُوفُ
يَتُوبَانِ	يَقُولُونَ	تَقُومُونَ	يَطُوفُونَ	تَقُولُونَ	يَعْمَلُونَ
يَحْتَسِبُونَ	تَدْخُلُونَ	يَحْلُمُونَ	يَشْهَدُونَ	تَعْرِفُونَ	تَرْجِعُونَ
يُكْرِمَنَّ	تُسَلِّمُونَ	يُخْلِصُونَ	تُكْرِمُونَ	يُنْصِرْنَ	تُضْرِبُونَ
يَجْتَمِعُونَ	تَكْتَسِبُونَ	يَحْتَسِبُونَ	تَسْتَشْهَدُونَ	يَسْتَحْرِجُونَ	

Буква (ي) (йа) в отличие от (ا) (алиф) и (و) (вав) имеет все четыре графические формы и соединяется в обе стороны.

مَيْلٌ	فَيْلٌ	قَيْلٌ	حَيْنٌ	سَيْنٌ	شَيْنٌ
كَرِيمٌ	عَلِيمٌ	سَمِيعٌ	بَصِيرٌ	عَزِيزٌ	حَكِيمٌ
مَسْكِينٌ	مَغْطِيرٌ	عَفْرِيَّتٌ	إِدْرِيسٌ		
تَعْلِيمٌ	تَدْرِسٌ	تَبْرِيكٌ	تَحْسِينٌ		
بَيْعٌ	مَيْلٌ	عَيْشٌ	يَبِيعُ	يَمِيلُ	يَعِيشُ
تَبِيعِينَ	تَوَارِيخٌ	تَرَاوِيحٌ	مُصْلِحِينَ	مُكْرِمِينَ	مُسْلِمِينَ

12 урок

Ташдидун

В арабском алфавите каждая буква может быть кратким или удвоенным. Удвоение обозначается не повторением буквы, как в русском языке, а специальным надстрочным значком над той буквой, которую следует произносить как удвоенную (◌◌). Этот значок называется (**шадда**), а явление удвоения называется (**ташдидун**) – усиление. Этот значок ставится над буквой. Огласовки (фатха) и (дамма) ставятся над значком (◌◌, ◌◌◌), а (кяса) под буквой (◌◌◌). Удвоенные буквы произносятся слитно как одна, но более длительно и напряженно. На явление удвоения звука (ташдидун) надо обратить особое внимание, так как это меняет значение слова.

رَبٌّ - رَبُّ		رَبٌّ - رَبِّ		رَبًّا - رَبِّبًا	
حَجَّ	جَرَّ	بَرَّ	أَمَّ	أَنَّ	إِنَّ
حَقُّ	ذُمَّ	شَكَّ	حَجَّ	جَرَّ	بَرَّ
رُقِّ	دُبَّ	كُلَّ	خَفَّ	دُرَّ	بُرَّ
أَدَّبَ	سَخَّرَ	وَحَدَّ	فَجَّرَ	كَثَّرَ	دَبَّرَ
ذُكِّرَ	لُقِّبَ	كُفِّنَ	نُعِّمَ	عُظِّمَ	عُطِّرَ
عُيِّرَ	صُوِّرَ	صُنِّفَ	شُمِّرَ	كُمِّلَ	عُلِّمَ
تَبَدَّلَ	تَسَخَّنَ	تَوَحَّدَ	تَحَجَّرَ	تَكَبَّرَ	تَدَبَّرَ
تَفَضَّلَ	تَعَسَّبَ	تَعَشَّقَ	تَيَسَّرَ	تَعَزَّزَ	تَحَرَّفَ

Танвин

В арабском языке нет неопределенного артикля. Его функции выполняет окончание нун (н) называемое (**танвин**) (прибавление звука (н)). Это окончание указывает на неопределенность предмета, обозначаемого данным существительным и прилагательным, например:

– كِتَابٌ китабун, – كَبِيرٌ кабирун.

Танвин представляет собой сдвоенный значок гласного (ـَ) – танвин фатха, (ـِ) – танвин дамма), (ـُ) – танвин кясра. Танвин фатха и танвин дамма ставятся над буквой, а танвин кясра под буквой.

Следует также учитывать что в арабском языке есть твердые и мягкие буквы по произношению в этом случае и огласовки и танвины могут читаться двойко.

Например (ـَ) – танвин фатха с твердыми буквами читается как (ан), а с мягкими как эн.

(ـِ) – танвин дама с твердыми буквами читается как (ун), а с мягкими звук у звучит немного мягче.

(ـُ) – танвин кясра с твердыми буквами читается как ын, а с мягкими как ин.

Ниже приведена таблица по которой можно найти эти различия .

حَا	جَا	تَا	ثَا	بَا	أَا
سَا	زَا	رَا	ذَا	ذَا	خَا
عَا	ظَا	طَا	ضَا	صَا	شَا
مِ	لِ	كِ	قِ	فِ	غِ
زِ	رِ	يِ	هِ	وِ	نِ
ظِ	طِ	ضِ	صِ	سِ	شِ
فَوْتِ	فَوْتِ	فَوْتَا	ثَوْبِ	ثَوْبِ	ثَوْبَا
عَوْدِ	طَوْدِ	فَرْقَا	لَوْحِ	فَوْجِ	لَيْثَا
حَوْضِ	عَرَضِ	عَرَشَا	فَوْسِ	فَوْزِ	دَوْرَا
شَوْقِ	خَوْفِ	فَرْعَا	شَرَعِ	غَيْظِ	سَوْطَا

Танвин фатха всегда пишется с алифом на конце кроме некоторых случаев которые мы рассмотрим ниже.

1) В случае если слово заканчивается на тamarбуту ة,ة .

مُطَهَّرَةٌ، حَامِيَةٌ

2) В случае если слово заканчивается на хамзу ء

مَاءٌ، دُعَاءٌ

Ташдид с танвином

В арабском языке часто встречаются слова, где в одном слове сочетаются ташдидун с танвином (رَّبٌّ، رَّبٌّ، رَّبٌّ). В слове (رَّبٌّ) (шадда) всегда ставится над буквой, (танвин фатха) и (танвин дамма) ставятся над (шаддой), а (танвин кясра) под буквой над которой стоит (шадда).

رَبٌّ - رَبٌّ		رَبٌّ - رَبٌّ		رَبًّا - رَبِّينَ	
مَنَّا	كَفَّا	مَسَّا	جَرَّا	بَرَّا	حَبَّا
بِرِّ	عِرِّ	حِسِّ	حِلِّ	سِرِّ	سِتِّ
كُلِّ	بُرِّ	خَفِّ	أُمَّ	ذُلِّ	ذُرِّ
مُهْتَرَّا	مُخَضَّرَّا	مُحْمَرَّا	مُسْفَرَّا	مُسْوَدَّا	مُيَيْضَا
مُسْتَحَبَّا	مُسْتَرْدَا	مُخْتَصَّا	مُضْطَرَّا	مُنْسَدَّا	مُحْتَجَّا

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В чем разница Букв имеющих только два типа соединения от Букв имеющих три типа соединения перечислите буквы с двумя типами соединения?
2. Выпишите из аятов Корана примеры на ташдид, танвин, ташдид с танвином, сукун, долгие гласные по 20 примеров.
3. В чем особенность написания танвина фатхи?
4. Выпиши из данных сур примеры на ташдид, танвины, ташдид с танвином, сукун, долгие гласные.

وَيَلِّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ (1) الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ (2) يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ (3) كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ (4) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ (5) نَارُ اللَّهِ الْمَوْقُودَةُ (6) الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ (7) إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ (8) فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ (9)

100- سورة العاديات

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا (1) فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا (2) فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا (3) فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا (4) فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا (5) إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ (6) وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكٍ لَّشَهِيدٌ (7) وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ (8) أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ (9) وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ (10) إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ (11)

110- سورة النصر

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (1) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (2) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا (3)

97- سورة القدر

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (1) وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (2) لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ (3) تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ (4) سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ الْفَجْرِ (5)

98- سورة البينة

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ (1) رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً (2) فِيهَا كُتِبَ قِيَمَةٌ (3) وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ (4) وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ (5) إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ (6) إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ (7) جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ (8)

Основная часть

Правила таджвида

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّوِينِ

Правила произнесения согласного звука буквы «нун» с сукуном и танвина. У нун-сукуна (نْ) и танвина четыре правила чтения, в зависимости от того, какая из 28 алфавитных букв следует после них.

13 Урок

Ясное чтение الإِظْهَارِ

Ясное чтение الإِظْهَارِ если после нун-сукуна (نْ) следует одна из букв, называемых «буквами ясного чтения» или «гортанные звуки» (أ, خ, غ, ح, ع, هـ) то звук (نْ) произносится выразительно, четко и отдельно от указанных букв.

كُفُّوا أَحَدُ ۞

из-за этого алифа танвин над وََّ читается как есть уэн

سَوِيًّا عَلَى

из-за этого ع ۞ ۞ читается как есть

Рассмотрим всевозможные примеры ясного чтения в таблице:

Пример с танвинами	Пример с нун сукуном в двух разных словах	Пример с нун сукуном в одном слове	Горловые буквы
كُلٌّ ءَامَنَ	مَنْ ءَامَنَ	وَيَأْتُونَ	أ
جُرْفٍ هَارٍ	مِنْ هَادٍ	الْأَنْهَارُ	ه
حَكِيمٌ عَلِيمٌ	مِنْ عِلْمٍ	أَنْعَمْتَ	ع
حَكِيمٌ حَمِيدٌ	مِنْ حَكِيمٍ	يُحِبُّونَ	ح
قَوْلًا غَيْرٍ	مِنْ غِلٍّ	فَسَيُنْفِضُونَ	غ
عَلِيمٌ خَبِيرٌ	مِنْ خَيْرٍ	الْمُنْخَفَّةُ	خ

Примечание к данному правилу в арабском и казанском изданиях Корана нун пишется с сукуном.

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Какие буквы называться горловыми буквами перечислите их?
2. Как читается нун с сукуном и танвины после горловых букв?
3. Выпиши из данных аятов Корана правило ясного чтения.

فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ . وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ . وَلَيَالٍ عَشْرٍ . وَجُودًا يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةً (2) عَامِلَةً نَاصِبَةً (3)
تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً (4) تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ (5) لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ (6)

106 - سورة قريش

لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ (1) إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ (2) فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (3) الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ
وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ (4)

4. Заполни таблицу своими примерами из Корана.

14 Урок

Правило ассимиляции الإِدْغَامِ

Правило ассимиляции الإِدْغَامِ это когда нун-сукун или танвин в конце слова превращается (ассимилируется) в последующую букву. Данное правило делится на два под правила.

1) الإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ - (правило ассимиляции с носовым звуком)

Если после танвина или буквы «нун» с сукуном следует одна из букв

ي - م - ن - و

то звук «н» буквы «нун» и танвина не произносится, а согласный звук последующей буквы удваивается и произносится в носовой полости с небольшой задержкой в 2 счета.

Например: сначала рассматриваем буквы و и ي

лимэйй йэшэээээу

لِمَنْ يَشَاءُ
из-за этой буквы йэ этот нун читается как йй
немного запускаясь в нос

مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا

Этот танвин с подсказкой в Коране, параллели подгоняющие друг друга

مَسْكِينًا وَيَتِيمًا

Превращается в و этот и читается мискиинэүүүэ

ﻭ

Примечание к данному правилу в арабском издании Корана нун пишется без сукуна, данное правило действует только между двумя словами, над буквой мим и нун в арабском издании Корана ставится ташдид.

Исключение из правила: Если буква «нун» с сукуном предшествует букве و или ي в одном слове, то действует правило ясного чтения «Изхар». Данное исключение из правил распространяется только на 4 слова которые встречаются в Коране: **بُنْيَانَ, صِنَوَانَ, قِنَوَانَ, الدُّنْيَا**

Рассмотрим всевозможные примеры **الإدغام مع الغنة** — (правило ассимиляции с носовым звуком) в таблице:

Пример с танвинами	Пример с нун сукуном	Буквы входящие в данное правило
بَرَقٌ يَجْعَلُونَ	مَنْ يَقُولُ	ى
يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ	مِنْ نَعْمَةٍ	ن
لَوْلَا مَنُورًا	مِنْ مَالٍ	م
وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ	مِنْ وَالٍ	و

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Как читается нун с сукуном и танвины если перед ними стоят буквы **ى – م – ن** ?
2. Выпиши из данных аятов Корана (правило ассимиляции с носовым звуком чтения).

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (7) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ (8)
 لَيْلَةَ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ (3)

وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ (3)

98- سورة البينة

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ (1) رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً (2) فِيهَا كُتِبَ قِيَمَةٌ (3) وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ (4) وَمَا أَمَرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ (5) إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ (6) إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ (7) جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ (8)

3. Какое есть исключение у данного правила?
4. Заполни таблицу своими примерами из Корана.

2) **الإدغام بلا غنة** - (правило ассимиляции без носового звука)

Если после танвина или буквы «нун» с сукуном следует одна из букв ل – ر то звук буквы «нун» не произносится, а согласный звук последующей буквы удваивается без назализации.

Примеры: مِنْ رَبِّهِمْ мирраббихим

ن превращается в букву ر и после нее идет ر – с харака получается

رَر = رَرَّ

Примечание к данному правилу в арабском издании Корана нун пишется без сукуна, данное правило действует только между двумя словами, над буквами ра и лям ставиться ташдид в Арабском издании корана.

Рассмотрим всевозможные примеры الإدغام بلا الغنة — (правило ассимиляции без носового звука) в таблице

Пример с танвинами	Пример с нун сукуном	Буквы входящие в данное правило
وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ	مِنْ لَدُنْهُ	ل
مِنْ عَفْوٍ رَّحِيمٍ	مِنْ رَبِّهِمْ	ر

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каком случае будет правило ассимиляции без носового звука.?
2. Выпиши из данных аятов Корана (правило ассимиляции без носового звука) чтения.

وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّكَ مِنَ الْأُولَى (4)

فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ (7)

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَخْشَى (26)

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ (6)

90- سورة البلد

لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ (1) وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ (2) وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ (3) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ (4)

أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ (5) يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا (6) أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (7)

أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ (8) وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (9) وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ (10) فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ (11) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ (12) فَكُ رَقِيبَةً (13) أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ (14) يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ (15) أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ (16) ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ (17) أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ (18) وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ (19) عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ (20)

3. Заполни таблицу своими примерами из Корана.

15 урок

الإقلاب (правило изменения, превращения)

Если после танвина или буквы «нун» с сукуном следует буква **ب**, то вместо звука буквы «нун» произносится согласный звук буквы «мим» (не четко, но с назализацией).

Например:

бизэммммбиһим بِدْنَبِهِمْ подсказка

из-за этой буквы этот нун превращается в букву **م**

Еще пример: شَيْءٍ **بَصِيرٌ** шэй'ийммммбэсыр

из-за этой буквы танвин ин превратился в им

Примечание к данному правилу в арабском издании Корана нун пишется без сукуна, может быть в различных вариациях.

Рассмотрим всевозможные примеры Икляб (правило изменения, превращения) **الإقلاب** в таблице

Пример с танвинами	Пример с нун сукуном в двух разных словах	Пример с нун сукуном в одном слове	Буква правила изменения
إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ	أَنْ بُورِكَ	أَنْبِيَهُمْ	ب

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Как читается нун с сукуном и танвины если после них стоит буква **ب** ?
2. Выпиши из данных аятов Корана((правило изменения, превращения) **الإقلاب** чтения.

أَفْتَطَمْعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرَّفُونَ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ
وَهُمْ يَعْلَمُونَ (75)

السَّمَاءِ مُنْقَطِرٍ بِهِ كَانِ وَعَدُهُ مَفْعُولًا (18)

وَالْأَرْضِ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ (7)
وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى (8)

هَمَّازٍ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ (11)

3. Заполни таблицу своими примерами из Корана.

16 урок

Ихфа с гунной **الإخفاء مع الغنة** (правило сокрытия с помощью носового звука)

Если после танвина или буквы «нун» с сукуном следует одна из 15 букв

ت - ث - ج - د - ذ - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ف - ق - ك

то согласный звук буквы «нун» звучит не ясно, а приглушенно с назализацией и задержкой в 2 счета.

Примечание к данному правилу в арабском издании Корана **нун пишется без сукуна, может быть в различных вариациях.**

Перед буквами: **ن ← ت ت ج د ذ ز س ش**

танвин и нун сукун очень сильно прячутся и произносятся очень слабо, но достаточно задерживаются.

Например: **مِنْ شَرٍّ**

زُفَّةٌ سَيِّئَةٌ

Из-за этой буквы танвин прячется в носу и задерживается там.

Рассмотрим всевозможные примеры (правило сокрытия с помощью носового звука) **الإخفاء مع الغنة** в таблице:

Пример с танвинами	Пример с нун сукуном в двух разных словах	Пример с нун сукуном в одном слове	Буквы сокрытия
رِيحاً صَرَّصِراً	أَنْ صَدُّوْكُمْ	وَالْأَنْصَارِ	ص
ظِلٌّ ذِي ثَلَاثِ شُعْبٍ	مِنْ ذَهَبٍ	وَأَنْذِرْهُمْ	ذ
قَوْلًا ثَقِيلاً	مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقاً	الْأُنثَى	ث
كِتَابٌ كَرِيمٌ	مَنْ كَانَ	الْمُنْكَرَ	ك
خَلَقَ جَدِيدٍ	إِنْ جَاءَكُمْ	أَنْجَيْنَا	ج
عَفْوٌ شُكُورٌ	إِنْ شَاءَ اللَّهُ	فَأَنْشَرْنَا	ش
سَمِيعٌ قَرِيبٌ	مِنْ قَرَارٍ	انْقَلَبُوا	ق
رَجُلًا سَلَمًا	مِنْ سُلَالَةٍ	الْإِنْسَانَ	س
وَكَأْسًا دِهَاقًا	مِنْ دَابَّةٍ	أَنْدَادًا	د
صَعِيدًا طَيِّبًا	مِنْ طِينٍ	بِقِنطَارٍ	ط
صَعِيدًا زَلَقًا	مِنْ زَوَالٍ	تَنْزِيلٍ	ز
مُتَعَمِّدًا فَجْرَؤُهُ	مِنْ فَضْلِ	فَأَنْفَلَقَ	ف
جَنَاتٍ تَجْرِي	مَنْ تَابَ	كُنْتُمْ	ت
وَكُلًّا ضَرَبْنَا	وَمَنْ ضَلَّ	مَنْضُودٍ	ض
ظِلًّا ظَلِيلًا	مِنْ ظَهِيرٍ	يَنْظُرُونَ	ظ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Как читается нун с сукуном и танвины если после них будут стоять буквы сокрытия?

2. Выпиши из данных аятов Корана (правило сокрытия с помощью носового звука) **الإخفاء مع الغنة**.

وَوَضَعْنَا عَنكَ وَزْرَكَ (2) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ (3)

عَبَسَ وَتَوَلَّى (1) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى (2) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى (3) أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى (4)
أَمَّا مَنْ اسْتَعْنَى (5) فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى (6) وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّى (7) وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى (8) وَهُوَ يَخْشَى (9)
فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى (10) كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ (11) فَمِنْ شَاءَ ذَكَرَهُ (12) فِي صُحُفٍ مُكَرَّمَةٍ (13) مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ (14)
بِأَيْدِي سَفَرَةٍ (15) كِرَامٍ بَرَرَةٍ (16)

67- سورة الملك

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (1) الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ
عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ (2) الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ فَارْجِعِ
الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ (3) ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ (4) وَلَقَدْ زَيَّنَّا
السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ (5)
وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ (6) إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ (7) تَكَادُ
تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ (8) قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا
وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ (9) وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي
أَصْحَابِ السَّعِيرِ (10)

3. Заполни таблицу своими примерами из Корана.

17 урок

Повторение правил нун сукуна и танвина

Заполни таблицу выписав из аятов Корана по несколько примеров на данные правила .

وَيَلِّ لِلْمُطَفِّينَ (1) الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ (2) وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَرَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ (3) أَلَا
يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ (4) لِيَوْمٍ عَظِيمٍ (5) يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (6) كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ
لَفِي سَجِّينٍ (7) وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ (8) كِتَابٌ مَرْفُوعٌ (9) وَيَلِّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ (10) الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ
الدِّينِ (11) وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ (12) إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ (13) كَلَّا بَلْ رَانَ
عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (14) كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ (15) ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ
(16) ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ (17) كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ (18) وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ

(19) كِتَابٌ مَرْقُومٌ (20) يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ (21) إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ (22) عَلَى الْأَرَانِكِ يَنْظُرُونَ (23) تَعْرِفُ فِي
 وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ (24) يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ (25) خِتَامُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ
 (26) وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ (27) عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ (28) إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا
 يَضْحَكُونَ (29) وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ (30) وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ (31) وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا
 إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُّونَ (32) وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ (33) فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ
 (34) عَلَى الْأَرَانِكِ يَنْظُرُونَ (35) هَلْ تُؤبَىٰ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (36)

إظهار	إقلاب	الإدغام مع الغنة	الإدغام بلا غنة	الإخفاء مع الغنة

18 урок

أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

Правило произнесения согласного звука буквы «ميم» с сукуном

1. الإخفاء الشَّفَوِيّ Ихфа шафави (правило сокрытия с помощью губ).

Если после буквы «ميم» с сукуном следует буква **ب**, то звук буквы «ميم» произносится скрыто (при этом между губами остается небольшое расстояние) и задержкой в два счета.

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ

Рассмотрим всевозможные примеры Ихфа шафави (правило сокрытия с помощью губ).

Пример с мим сукуном в двух разных словах	Буква правила сокрытия с помощью губ
يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ	م

Примечание, данное правило встречается только в двух разных словах, буква мим в арабском изданий Корана стоит без сукуна.

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Как произноситься буква мим с сукуном если после нее стоит буква ب. В каких случаях действует это правило?

2. Выпиши из данных аятов Корана **الإخفاء الشَّفَوِي** Ихфа шафави (правило сокрытия с помощью губ).

تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ (4)
 ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ (17)
 إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ (11)
 وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنَقَلَّيْنَاهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوِ
 اطَّلَعَتْ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُغْبًا (18)
 وَأَنْ أَحْكَمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَاحْذَرْهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ
 تَوَلَّوْا فَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يُرِيدُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ (49)

3. **الإدغام الشَّفَوِي** (правило ассимиляции с носовым звуком с помощью губ).

Если после буквы «мим» с сукуном следует буква «мим» с огласовкой, то согласный звук буквы «мим» удваивается и произносится с назализацией и задержкой в два счета при сомкнутых губах.

فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ **مِنْ** كُلِّ أَمْرٍ

Примечание, данное правило встречается только в двух разных словах, буква мим с сукуном в арабском изданий Корана стоит без сукуна, а следующая буква мим стоит с ташдидом.

Пример с мим сукуном в двух разных словах	Буква правила сокрытия с помощью губ
الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ	م

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Как будет читаться «мим» с сукуном если после него будет стоять буква «мим»? В чем особенность этого правила?

2. Выпиши из данных аятов Корана **الإدغام الشفوي** (правило ассимиляции с носовым звуком с помощью губ).

الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (46)

تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ (4)

لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ (34)

3. **الإظهار الشفوي** Изхар (ясное чтение буквы мим с сукуном).

Если после буквы «мим» с сукуном стоит одна из 26 букв арабского алфавита (кроме **م – ب**), то звук буквы «мим» произносится ясно и отдельно.

لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُؤَلَدْ

Рассмотрим всевозможные примеры

Пример с мим сукуном в одном слове	Пример с мим сукуном в двух разных словах	Буква правила сокрытия с помощью губ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	عَلَيْهِمْ غَيْرِ	م

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Как будет читаться «мим» с сукуном если после него будут стоять оставшиеся буквы арабского алфавита кроме **ب** и **م**? В чем особенность этого правила?

2. Выпиши из данных аятов Корана **الإظهار الشفوي** (ясное чтение буквы мим с сукуном).

109- سورة الكافرون

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ (1) لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ (2) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (3) وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ

(4) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (5) لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ (6)

95- سورة التين

وَالَّذِينَ وَالزَّيْنُونَ (1) وَطُورِ سِينِينَ (2) وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ (3) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (4) ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ (5) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ (6) فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ (7) أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ (8)

19 урок

حكم النون و الميم المشدَّدتين

Правило произнесения букв «нун» и «ميم» в состоянии удвоения (ташдида)

Если буквы «нун» или «ميم» следуют в позиции удвоения (ташдида), эти буквы произносятся с назализацией и задержкой в два счета.

أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ حَمَلَةَ الْحَطَبِ

Примеры с отдельными частями	Примеры с глаголами	Примеры с именами существительными	Буквы удвоения
<p>إِنَّ، أَنْ ثُمَّ</p>	<p>يَمْنُونَ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا</p>	<p>مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ</p>	<p>نَّ مَّ</p>

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В чем особенность Правила произнесения букв «нун» и «ميم» в состоянии удвоения (ташдида)?
2. Выпиши из данных аятов Корана Правило произнесения букв «нун» и «ميم» в состоянии удвоения (ташдида).

92- سورة الليل

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى (1) وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى (2) وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى (3) إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَى (4) فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى (5) وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى (6) فَسَنِيسِرُّهُ لِيُسرَى (7) وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى (8) وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى (9) فَسَنِيسِرُّهُ لِلْعُسْرَى (10) وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى (11) إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى (12) وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى (13) فَأَنْذَرْتُمْكُمْ نَارًا تَلْظَى (14) لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى (15) الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى (16) وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى (17)

الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى (18) وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْرَى (19) إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى (20)
وَلَسَوْفَ يَرْضَى (21)

20 урок

إِدْغَامِ الْمِثْلَيْنِ

Идгам мисляин (правило ассимиляции двух одинаковых букв).

1. **إِدْغَامِ الْمِثْلَيْنِ مَعَ الْغُنَّةِ** Идгам мисляин с гунной (правило ассимиляции двух одинаковых букв с носовым звуком).

Будет в случае, если после буквы «мим» с сукуном следует буква «мим» с любой огласовкой, после буквы «нун» с сукуном следует буква «нун» с любой огласовкой. Согласный звук «мим» или «нун» удваивается с назализацией и задержкой в два счета.

Это правило для мим с сукуном совпадает с правилом **الإِدْغَامِ الشَّفْوِيِّ** (правило ассимиляции с носовым звуком с помощью губ), а для нун с сукуном совпадает с правилом **الإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ** (правило ассимиляции с носовым звуком). Данное правило в большинстве случаев встречается только между двумя словами.

В арабском издании Корана мим и нун стоят без сукуна, а следующие за ним эти же буквы ставятся с ташдидом.

Рассмотрим примеры:

أَنَّهُمْ مُلَاقُوا
مِنْ نِعْمَةٍ

2. **إِدْغَامِ الْمِثْلَيْنِ بِلَا غُنَّةٍ** Идгам мисляин без гунны (правило ассимиляции двух одинаковых букв без носового звука).

Это правило действует, если после какой-либо из букв арабского алфавита с сукуном (кроме «мим», «нун» с сукуном) идет такая же буква с любой огласовкой. При этом звуки этих букв удваиваются без назализации.

Данное правило в большинстве случаев встречается между двумя словами.

В арабском издании Корана первые буквы данного правила стоят без сукуна, а следующие за ними эти же буквы ставятся с ташдидом.

فَمَا رِبِحَتْ تَجَرَّتُهُمْ
وَمَنْ يُكْرِهُنَّ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В чем различие Идгам мисляин с гунной и Идгам мисляин без гунны?
2. Выпиши из Корана 10 примеров на Идгам мисляин с гунной.
3. Выпиши из Корана 10 примеров на Идгам мисляин без гунны.

21 урок

Повторение **Правила произнесения согласного звука буквы «нун» с сукуном и танвина**, **Правило произнесения согласного звука буквы «мим» с сукуном**, **Правило произнесения букв «нун» и «мим» в состоянии удвоения (ташдида)**, (**правило ассимиляции двух одинаковых букв**).

Заполни таблицу выписав из аятов Корана по несколько примеров на данные правила .

وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا (1) وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا (2) وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا (3) فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا (4) فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا (5) يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ (6) تَتَّبِعُهَا الرِّادَةُ (7) قُلُوبٌ يَوْمئِذٍ وَاجِفَةٌ (8) أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ (9) يَقُولُونَ أَنِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (10) أَيْدَا كُنَّا عِظَامًا نَخِرَةً (11) قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ (12) فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ (13) فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ (14) هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى (15) إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طُوًى (16) أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى (17) فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى (18) وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى (19) فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى (20) فَكَذَّبَ وَعَصَى (21) ثُمَّ أَذْبَرَ يَسْعَى (22) فَحَشَرَ فَنَادَى (23) فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى (24) فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى (25) إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى (26) أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا (27) رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا (28) وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا (29) وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا (30) أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا (31) وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا (32) مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ (33) فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى (34) يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى (35) وَيُرْزَتُ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى (36) فَأَمَّا مَنْ طَغَى (37) وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا (38) فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى (39) وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى (40) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى (41) يَسْأَلُونَكَ عَنْ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا (42) فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا (43) إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهَاهَا (44) إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَنْ يَخْشَاهَا (45) كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا (46)

إظهار	إقلاب	الإدغام مع الغنة	الإدغام بلا غنة	الإخفاء مع الغنة
النون المشدّتين	الميم المشدّتين	إدغام شفوي	إخفاء شفوي	إظهار شفوي
		إدغام المثنيين مع الغنة	إدغام المثنيين بلا غنة	

22 урок

المدُّ

Мадд (правило удлинения гласного звука)

Слово мад в арабском языке означает удлинение. Букв мадд – три, это

ا - و - ي

المد الطَّبِيعِيّ Мадд табигый (естественное удлинение)

А) Мадд табигый (естественное удлинение) при остановке.

Данное правило можно разделить на следующие

1) Если после буквы мад стоит буква с сукуном в другом слове при остановке на первом слове тянем 2с, в противном случае не тянем.

Примеры:

فِي الْعُقَدِ

وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ

Если слово заканчивается на танвин с фатхой при остановке тянем алиф 2 с, в противном случае читаем в соответствии с правилами которые мы прошли. Так же

следует отметить, что если слово заканчивается на **ة** или **ة** то данное правило не действует.

Примеры:

أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا
وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا
لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِدَابًا

Б) Мадд табиғый (естественное удлинение) при продолжении чтения.

1) Это правило связано со слитным местоимением Зл.,м.р.,Ед.ч, **هُ**

Рассмотрим случаи когда **هُ** не будем тянуть их всего три:

- 1) **يَعْلَمُهُ اللَّهُ**
- 2) **لَهُ الْكِبْرِيَاءُ**
- 3) **اجْتَبَاهُ وَ**

Во всех остальных случаях букву **هُ** тянем, она в арабском изданий Корана обозначается как **و** обычно пишется под этой же буквой . Кроме того буква **ه** в некоторых случаях пишется с кясрой, в этом случае процесс удлинения указывается в арабском издании Корана следующим образом **ه**

Пример:

إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا

2) Если буква мад стоит предпоследней в слове, то при продолжении чтения будем тянуть 2с.

Примеры:

فَانَّهُمْ غَيْرُ مُؤْمِنِينَ
قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ
خَلَقَ الْإِنْسَانَ

В) Мадд табиғый (естественное удлинение) во всех случаях (при остановке и при продолжении чтения).

Если после буквы мад стоит постоянная огласовка в одном слове и данная стоящая буква не последняя, то мы во всех случаях этот мад удлиняем в два счета.

Примеры:

مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ

إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالَهَا

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ

Также это правило может встречаться и между двух слов, если последняя буква слова мад, а следующая буква слова стоит с огласовкой.

Примеры:

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ

فَأَلَّهَمَهَا فُجُورَهَا

كَفَرُوا مِنْ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Какие виды **الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ** Мадд табиғый (естественное удлинение) есть назови их?
2. Разъясните каждый вид **الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ** Мадд табиғый (естественное удлинение) с примерами из Корана.
3. Выпиши из данных аятов Корана в таблицу примеры к каждому виду **الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ** Мадд табиғый (естественное удлинение).

وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا (1) فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا (2) وَالنَّاشِرَاتِ نَشْرًا (3) فَالْفَارِقَاتِ فَرَقًا (4) فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا (5) عُدْرًا
أَوْ نُذْرًا (6) إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعَ (7)

وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ (6) إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ
(7) تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ (8) قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ
فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ (9) وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا
فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ (10) فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ (11) إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ
لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ (12) وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوْ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (13)

Мадд табиғый (естественное удлинение) во всех случаях (при остановке и при продолжении чтения).	Мадд табиғый (естественное удлинение) при продолжении чтения.	Мадд табиғый (естественное удлинение) при остановке.

23 урок

المد المتّصل Мадр муттасыль (соединительная долгая гласная)

Если после буквы «мадр» стоит «хамза» и они находятся в одном слове, то будет мадр муттасыль. Мадр муттасыль тянется на счет 4 или 5, а при остановке можно на счет 6, если хамза стоит в конце слова.

Примечание: В арабском издании Корана над буквами мада ставиться знак ~

Примеры:

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ
هَؤُلَاءِ حَجَجْتُكُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ
شَاءَ سَيِّئَاتٍ يَسُوءُ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каком случае будет **المد المتّصل** Мадр муттасыль (соединительная долгая гласная)?

2. Выпиши из данных аятов Корана **المد المتّصل** Мадр муттасыль (соединительная долгая гласная) поясни как они должны читаться и сколько тянуться.

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ (1) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ (2) النَّجْمُ الثَّاقِبُ (3) إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ (4)
فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ (5) خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ (6) يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ (7) إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ
لَقَادِرٌ (8) يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ (9) فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ (10)

قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ (19) وَجَاءَ مِنْ أَفْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا
قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ (20) اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ (21) وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ
تُرْجَعُونَ (22)

3. Выпиши из Корана 15 примеров на данное правило.

24 урок

المَدُّ الْمُنْفَصِلُ (разделительная долгая гласная)

Если после буквы «мадд» стоит «хамза» в разных словах, то гласный звук перед «мадд» произносится на счет 2 или 4 или 5.

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
بِمَا أُنزِلَ
تُوبُوا إِلَى اللَّهِ
الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каком случае будет **المَدُّ الْمُنْفَصِلُ** (разделительная долгая гласная)?
2. Выпиши из данных аятов Корана **المَدُّ الْمُنْفَصِلُ** (разделительная долгая гласная).

يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ (40) وَأَمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أُولَٰ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ (41) وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ (42) وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ (43) أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (44) وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ (45) الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (46) يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ (47) وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ (48) وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ (49) وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ (50)

3. Выпиши из Корана 15 примеров на данное правило.

25 урок

المد العارض للسكون Мадд гарыйз (долгая гласная прегражденная временным сукуном)

Если в одном слове после одной из долгих гласных букв следует временный сукун, будет правило мадд гарыйз. При этом долгую гласную можно тянуть на счет 2 или 4 или 6. Временный сукун – это сукун, который произносится только при остановке в чтении. Когда не останавливаемся, произносится звук с огласовкой.

Мадд гарыйз только при остановке! Если не останавливаемся, то табиги мадд тянем в 2 харака и соединяем с последующим словом.

Например:

وَالْتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каком случае будет **المد العارض للسكون** Мадд гарыйз (долгая гласная прегражденная временным сукуном)?

2. Выпиши из данных аятов Корана **المد العارض للسكون** Мадд гарыйз (долгая гласная прегражденная временным сукуном) поясни, как они должны читаться и сколько тянутся.

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ (1) وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ (2) وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ (3) قُنُوتِ أَصْحَابِ الْأُحْدُودِ (4) النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ (5) إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ (6) وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ (7) وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ (8) الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (9) إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ لَنْ لَمْ يَنْتَهِبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ الْحَرِيقِ (10) إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ (11) إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (12) إِنَّهُ هُوَ يُبْدِي وَيُعِيدُ (13) وَهُوَ الْعَفْوَورُ الْوَدُودُ (14) ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ (15) فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ (16) هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ (17) فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ (18) بَلْ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ (19) وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ (20) بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ (21) فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ (22)

3. Выпиши из Корана 15 примеров на данное правило.

26 урок

المد اللازم Мадд лязим (долгая гласная прегражденная постоянным сукуном)

А) Мадд лязим встречающийся в одном слове

Если в одном слове после одной из долгих гласных букв следует постоянный сукун, действует правило мадд лязим. При этом долгую гласную должны будем тянуть 6 счетов. Меньше тянуть грех. Обязательный сукун – это сукун, который произносится, как при продолжении чтения, так и при остановке чтения.

لِيُحَاجُّوكُمْ (لِيُحَاجُّوكُمْ) وَ لَا الضَّالِّينَ (وَ لَضَّالِّينَ)

Б) Мадд лязим в сурах которые начинаются с отдельных букв Корана

Буквы, с которыми начинаются некоторые суры Корана, можно разделить на несколько групп:

- 1) Буквы которые тянутся на 6 к ним относятся следующие: **سِينٌ، مِيمٌ** , **قَافٌ، نُونٌ، كَافٌ، لَامٌ، صَادٌ** .
- 2) Буквы которые тянутся на 2 к ним относятся следующие: **طَا، حَا، هَا** , **يَا** .
- 3) Буквы которые тянутся на 4 к ним относятся следующая: **عَيْنٌ** .
- 4) Буквы которые не имеют удлинения к ним относятся одна буква: **ألفٌ**

Примеры **الم** обычно бывает написано в Коране таким образом но мы данные буквы будем читать согласно нашему правилу

ألفٌ لَامٌ مِيمٌ

طه (طَا، هَا)

Примечание Мадд лязим будет только с буквами первой группы. Следует заметить что при прочтении данных букв может использоваться и другие правила таждвида.

Пример: **طسم (طَا، سِينٌ، مِيمٌ)** буква нун с сукуном в данном случае не читается а переходит в букву мим согласно правилу **الإدغام مع الغنة** - (правило ассимиляции с носовым звуком).

Рассмотрим примеры, которые встречаются в Коране

1. **الم (ألفٌ، لَامٌ، مِيمٌ): البقرة (2)، آل عمران (3)، العنكبوت (29)، الروم (30)، لقمان (31)، السجدة (32).**

2. المص (أَلِفٌ، لَامٌ، مِيمٌ، صَادٌ): الأعراف (7)
3. الر (أَلِفٌ، لَامٌ، رَا): يونس (10)، هود (11)، يوسف (12)، ابراهيم (14)، الحجر (15)
4. المر (أَلِفٌ، لَامٌ، مِيمٌ، رَا): الرعد (13)
5. كهيعص (كَأَفٌ، هَا، يَاءٌ، عَيْنٌ، صَادٌ): مريم (19)
6. طه (طَا، هَا): طه (20)
7. طسم (طَا، سَيْنٌ، مِيمٌ): الشعراء (26)، القصص (28)
8. طس (طَا، سَيْنٌ): النمل (27)
9. يس (يَاءٌ، سَيْنٌ): يس (36)
10. ص (صَادٌ): ص (38)
11. حم (حَا، مِيمٌ): غافر (40)، فصلت (41)، الزخرف (43)، الدخان (44)، الجاثية (45)،
الأحقاف (46)
12. حم ! عسق (حَا، مِيمٌ ! عَيْنٌ، سَيْنٌ، قَافٌ): الشورى (42)
13. ق (قَافٌ): ق (50)
14. ن (نُونٌ): القلم (68)

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Какие виды Мадда Лязим существуют? Опиши каждый из них.
2. Выпиши из данных аятов Корана **المد اللّازم** Мадд лязим (долгая гласная прегражденная постоянным сукуном).

الْحَاقَّةُ (1) مَا الْحَاقَّةُ (2) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ (3) كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ (4) فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ (5) وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ (6)

يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوْاظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ (35) فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (36) فَإِذَا انشَقَّتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ (37) فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (38) فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ (39) فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (40)

طسم (1) تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ (3)

3. Выпиши из Корана 15 примеров на данное правило.

27 урок

المَدَّالِيْن Madд лин (долгая гласная со слабыми буквами)

Не путайте буквы «лин» с буквами «мадд». Букв «лин» две: **و — ي**.

А) Мадд лин гарыйз

Если в одном слове после буквы «лин» следует временный сукун, звук «лин» можно тянуть на счет 2 или 4 или 6.

Примечание: данное правило будет только при остановке на слове.

Данный вид мада можно представить в виде формулы

وَّ --- وَّ --- или يَّ --- يَّ ---

خَوْفٌ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ

В) Мадд лин лязим

Если в одном слове после буквы «лин» следует обязательный сукун, должны будем (ваджиб) тянуть на счет 4 или 6.

كهيصص (عَيْن)

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Какие виды **المَدَّالِيْن** Мадд лин (долгая гласная со слабыми буквами) встречаются и как они читаются?

2. Выпиши из данных аятов Корана **المَدَّالِيْن** Мадд лин (долгая гласная со слабыми буквами).

لَايْلَافِ قُرَيْشٍ (1) إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ (2) فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (3) الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ (4)

يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَّا لُبْدًا (6) أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (7) أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ (8) وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (9) وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ (10) فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ (11) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ (12) فَكُ رَقَبَةً (13) أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ (14) يَتِيماً ذَا مَقْرَبَةٍ (15) أَوْ مِسْكِيناً ذَا مَتْرَبَةٍ (16)

3. Выпиши из Корана 15 примеров на данное правило.

28 урок

Мадд Бадль **المدّ** (удлинение с хамзой)

Если после буквы хамза стоят буквы мада (такие как **و, ي, ا**), то в данном случае мы тянем хамзу на два счета .

إِنَّ الَّذِينَ **ءَامَنُوا** وَعَمِلُوا
فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا **إِيمَانًا** مَعَ **إِيمَانِهِمْ** ۖ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ

Вопросы для повторения

1. В чем особенность Мадд Бадль **المدّ** (удлинение с хамзой)?
2. Выпиши из данных аятов Корана Мадд Бадль (удлинение с хамзой).

إِنَّ الَّذِينَ **ءَامَنُوا** وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ **ءَامَنَ** بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا
وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (62) وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا
فَوْقَكُمْ الطُّورَ خُذُوا مَا **ءَاتَيْنَاكُمْ** بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (63) ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَلَوْلَا
فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (64) وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ **ءَاعْتَدُوا** مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا
لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ (65) فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ (66) وَإِذْ قَالَ
مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُورًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ **أَكُونَ** مِنَ الْجَاهِلِينَ
(67)

3. Выпиши из Корана 10 примеров на данное правило.

29 Урок

Повторение правил Мадд (правило удлинения гласного звука)

Выпиши из данных аятов Корана в таблицу несколько примеров на правила удлинения согласно их виду.

الم (1) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (2) نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ
وَالْإِنْجِيلَ (3) مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ
دُو انتِقَامٍ (4) إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ (5) هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ
كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (6) هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ
الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا

يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ (7) رَبَّنَا لَا تَجْعَلْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ (8) رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ (9) إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ (10) كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ (11) قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتْغَابُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ (12) قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئْتَيْنِ الْأَتَقَاتِ فَمَا تُقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ رَأْيَ الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ مَنْ يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَارِ (13)

المدّ اللّين	المدّ اللازم	المدّ العارض للسكّون	المدّ المنفصل	المدّ المتّصل	المدّ البدل

30 урок

القَلْقَلَة Калькаля (правило звонких взрывных согласных)

Если в середине или конце слова одна из букв **ق - ط - ب - ج - د** следует с сукуном, то эта буква произносится с небольшим добавлением определенного звука для выделения ее звучания.

Данное правило делится на два

А) Прочтение данных букв в середине слова.

Если эти буквы будут встречаться в середине слова, то они будут читаться с выделением данного звука на 80 %.

عَبْدًا إِذَا صَلَّى فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَفْهَرْ

فَالْمُورِيتِ قَدْحًا

В) Прочтение данных букв в конце слова.

Если эти буквы будут встречаться в конце слова, то выделение этих букв будет полным.

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В чем отличие букв **Калькаля** (правило звонких взрывных согласных) от других букв, перечислите их виды?
 2. Выпиши из данных аятов Корана Калькаля (правило звонких взрывных согласных).
أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (1) وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ (2) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ (3) وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (4) فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (5) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (6) فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ (7) وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ (8)
أَفْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (2) أَفْرَأَ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (3) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (4) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5) كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيْطَغَىٰ (6) أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَىٰ (7) إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ (8) أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ (9) عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ (10) أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ (11) أَوْ أَمَرَ بِالْتَّقْوَىٰ (12) أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ (13) أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ (14) كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهَ لِنَسْفَعِ بِالنَّاصِيَةِ (15) نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِبَةٍ (16) فَلَئِنَّ نَادِيَهُ (17) سَدَّعُ الزَّبَانِيَةَ (18) كَلَّا لَا تَطِعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (19)
3. Выпиши из Корана по одному примеру на каждую букву .

31 Урок

حُرُوفُ الْإِسْتِعْلَاءِ Буквы истигалья (твердые звуки: согласные)

Как мы говорили ранее к ним относятся следующие буквы которые читаются всегда твердо соответственно при произношении их фатха, дамма, кяса произносятся более твердо.

خ - ص - ض - غ - ط - ق - ظ

حُرُوفُ الْإِسْتِفَالِ Буквы истифалья (мягкие звуки: согласные)

ا - ب - ت - ث - ج - ح - د - ذ - ر - ز - س - ش - ع - ف

ك - ل - م - ن - ه - و - ي

Исключение из правила: Буквы **ر - ل** несмотря на то, что они мягкие, иногда читаются твердо. Рассмотрим их более подробно разбив на составляющие.

Твердое чтение буквы **ر**

а) Если буква ра стоит с даммой или фатхой **رُ رَ** или **رَا رُو**

Пример:

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

б) Если перед буквой ра стоит буква с фатхой или даммой, а сама буква ра стоит с сукуном внутри слова **رُ__ رُ__**

Пример:

أَرْسَلْنَا أَرْسَلْنَا

حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ

в) Если перед буквой ра стоят две буквы мада **ا** или **و**, так что буква ра является последней буквой и мы будем делать остановку на данной букве.

رُ__ رُ__ رُ__ رُ__

Пример:

نَارُ نَارُ

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ

وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ

г) Если перед буквой ра стоит буква с сукуном (кроме буквы **ي**) а, до нее стоит буква с фатхой или даммой, в этом случае при остановке букву ра будем читать твердо.

رُ__ رُ__ رُ__ رُ__

Пример:

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ (خُسْرُ)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (الْقَدْرُ)

إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ

وَالْفَجْرِ (1) وَلَيَالٍ عَشْرٍ (2) وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ

д) Если до буквы ра с сукуном стоит буква с кясрой, а после буквы ра стоит твердая буква в этом случае букву ра читаем твердо.

Пример:

إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ

قِرْطَاسٍ

е) Когда буква ра стоит с сукуном вначале слова, а предыдущая буква другого слова не постоянная кясра.

اِزْ

Пример:

لِمَنْ اِزْتَضَى

اِزْجَعِي اٰلِي رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً

اَمْ اِزْتَابُوا

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Выпиши из Корана по 5 примеров на каждое правило .

2. Выпиши из данных аятов Корана Твёрдое чтение буквы ر

اِقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وانشَقَّ الْقَمَرُ (1) وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ (2) وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ
وَكُلُّ أَمْرٍ مُّسْتَقَرٌّ (3) وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ (4) حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ فَمَا تُغْنِ النُّذُرَ (5) فَتَوَلَّى
عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِيَ إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكْرٍ (6) خُشْعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ (7)
مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِي يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِرٌ (8) كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ
وَازْدَجَرَ (9) فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ (10) فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَمِرٍ (11) وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ
عَيْنُونَ فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَىٰ أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ (12) وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْأَوَاحِ وَدُسِّرِ (13) تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِّمَنْ
كَانَ كُفِرَ (14) وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ (15) فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ (16) وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ
لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ (17) كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ (18) إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي
يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ (19) تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنْقَعِرٍ (20) فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ (21) وَلَقَدْ
يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ (22) كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنُّذُرِ (23) فَقَالُوا أَبَشَرًا مِنَّا وَاحِدًا نَّتَّبِعُهُ إِنَّا إِذَا لَفِي
ضَلَالٍ وَسُعُرٍ (24)

32 урок

Мягкое чтение буквы ر

а) Если буква ра огласованна кясрой رِ

Пример:

رِزْقُ رِجَالٍ

б) Если буква ра стоит с сукуном, а до нее стоит буква с кясрой, а последующая после буквы ра мягкая буква.

Пример:

فِرْعَوْنَ

فِرْدَوْسٍ

в) При остановке на букву ра с тем условием что предыдущая буква ي с сукуном, а так же если буква ي длинная гласная.

يَزُورُ

Пример:

وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌّ
لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ
إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

г) При остановке на букву ра с тем условием, что предыдущая мягкая буква с сукуном, а до нее стоит буква с кясрой. رِوَرِ

Пример:

الدُّخْرُ السَّحْرُ الحِجْرُ

д) При остановке на букву ра с тем условием, что предыдущая буква стоит с кясрой. رِ

Пример:

مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِي يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمَ عَسْرٍ
وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ
تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءَ لِمَنْ كَانَ كُفِرَ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Выпиши из Корана по 3 примера на каждое правило .

2. Выпиши из данных аятов Корана Мягкое чтение буквы ر

أُولَئِكَ الذُّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٌّ (25) سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَّابِ الْأَشِرِّ (26)

إِنَّا مُرْسِلُو النَّاقَةِ فِتْنَةً لَهُمْ فَارْتَقِبْهُمْ وَاصْطَبِرْ (27) وَنَبِّئْهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ كُلُّ شِرْبٍ مُحْتَضَرٌ
 (28) فَنادُوا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ (29) فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَنُذِرِ (30) إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً
 فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ (31) وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ (32) كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ بِالنُّذُرِ
 (33) إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آلَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ (34) نِعْمَةٌ مِنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ
 (35) وَلَقَدْ أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا فَتَمَارَوْا بِالنُّذُرِ (36) وَلَقَدْ رَاودُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذِرِ
 (37) وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقِرٌّ (38) فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذِرِ (39) وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ
 مُدَكِّرٍ (40) وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ (41) كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاَهُمْ أَخَذَ عَزِيزٍ مُقْتَدِرٍ
 (42) أَكْفَارَكُمْ خَيْرٌ مِنْ أَوْلِيكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ (43) أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرُونَ (44) سِيْهُرْمُ
 الْجَمْعُ وَيُؤَلُّونَ الدُّبُرَ (45) بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُّ (46) إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ
 وَسُعْرٍ (47) يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ (48) إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرِ
 (49) وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ (50) وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ (51) وَكُلُّ شَيْءٍ
 فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ (52) وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌّ (53) إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ (54) فِي مَقْعَدِ
 صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ (55)

33 урок

Твердое и мягкое чтение буквы ل

Буква **ل** читается твердо лишь в одном слове **الله** а, также если выполняются следующие условия стоящая перед этим словом буква с огласовкой дамма или фатха.

ُ اللهُ َ اللهُ

Пример:

فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ
وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ

Мягкое чтение буквы ل

Буква ل читается мягко во всех остальных случаях а также если перед словом الله будет стоять буква с кясрой. الله

Пример:

ءَامِنًا بِاللَّهِ
وَمَا فِي الْأَرْضِ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ
رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Выпиши из Корана по 10 примеров на каждое правило .
2. Выпиши из данных аятов Корана Твёрдое чтение буквы ل и Мягкое чтение буквы ل

Мягкое чтение буквы ل

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (2) نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ (3) مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ (4) إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ (5) هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (6) هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ (7)

34 урок

إِدْغَامُ الْمُتَجَانِسِينَ Идгам мутажанисайн (правило ассимиляции букв, являющихся родственными)

Это слитное произнесение звуков 7 (семи) парных букв. Звук при этом удваивается и задерживается на два счета.

Примечание: 5), 6), 7) пары букв встречаются очень редко, более часто оставшиеся. В арабском издании Корана первые буквы пишутся без сукуна а над вторыми ставиться ташдид, кроме 4) пары, где над второй буквой ташдид не ставиться.

1) ت - د

89/10 أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمْ (أَجِيبَدَّعْوَتُكُمْ) 7/189 فَلَمَّا أَنْفَلَتْ دَعْوَا اللَّهَ (أَنْفَلَدَّعْوَا)

2) د - ت

109/4 مَا عَبَدْتُمْ (مَا عَبْتُمْ) 74/14 وَ مَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا (مَهْتُّ)

3) ت - ط

3/72 وَ قَالَتْ طَائِفَةٌ (قَالَطَائِفَةٌ) 3/69 وَدَّتْ طَائِفَةٌ (وَدَطَائِفَةٌ)

4) ط - ت

5/28 بَسَطَتْ (بَسَتْ) 12/80 فَرَطْتُمْ (فَرَّتُمْ)

5) ث - ذ

7/176 يَلْهَثُ ذُّ لِكَ (يَلْهَذَلِكُ)

6) ذ - ظ

4/64 إِذْ ظَلَمُوا (إِظَلَمُوا) 43/39 إِذْ ظَلَمْتُمْ (إِظَلَمْتُمْ)

7) ب - م

11/42 اِرْكَبْ مَعَنَا (ارْكَمَعْنَا)

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каких случаях будет действовать данное правило, какое количество пар букв используется?
2. Выпиши из Корана по 3 примера на 1), 2), 3) пар букв.

35 урок

إِدْغَامُ الْمُتَقَارِبِينَ Идгам мутакарибайн (правило ассимиляции букв, являющихся близкими по произношению)

Это поглощение предыдущей буквой последующей при произнесении в случае: 1) если после «лям» с сукуном стоит буква «ра» с любой огласовкой; 2) если после буквы «каф» с сукуном стоит буква «кяф» с любой огласовкой.

Примечание. В арабском издании Корана первая буква стоит без огласовки, а вторая ставится с ташдидом. Первая пара букв стоит всегда между двумя словами, а вторая по-разному.

1) ل - ر

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا (وَ قُرْبًا) 20/114
 فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَ سِعَةٍ (فَقُرْبُكُمْ) 6/147

2) ق - ك

أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ (نَخْلُكُمْ) 77/20

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каких случаях будет действовать данное правило, какое количество пар букв используется?
2. Выпиши из Корана по 4 примера на каждую пар букв данного правила .

36 урок

Лунные буквы и Солнечные буквы

لِإِظْهَارِ الْقَمَرِيِّ

Лунные буквы

ا - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي

Если после буквы «лям» артикля следует одна из лунных букв, то звук буквы «лям» произносится ясно и четко.

Рассмотрим примеры на данное правило в таблице.

Примеры	Лунные буквы	Примеры	Лунные буквы
الْفَاتِحَةُ	ف	الْأَرْضُ	أ
الْقَمْرُ	ق	الْبَاقِي	ب
الْكَرِيمُ	ك	الْجَنَّةُ	ج
الْمَلِكُ	م	الْخَالِقُ	خ
الْهُدَى	ه	الْحَجُّ	ح
الْوُدُودُ	و	الْعَلِيمُ	ع
الْيَوْمُ	ي	الْعَيْبُ	غ

الإدغام الشمسي

Солнечные буквы

ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن

Если после буквы «лям» артикля следует одна из солнечных букв, то звук буквы «лям» артикля не произносится, а звук последующей солнечной буквы удваивается при произнесении.

Рассмотрим примеры на данное правило в таблице.

Примеры	Солнечные буквы	Примеры	Солнечные буквы
الشَّمْسُ	ش	التَّائِبُونَ	ت
الصَّبْرُ	ص	الثَّوَابُ	ث
الضَّالِّينَ	ض	الَّذِينَ	د
الطَّيِّبُ	ط	الذَّاكِرِينَ	ذ
الظَّالِمَ	ظ	الرَّحِيمِ	ر
الله	ل	الرَّكَاهُ	ز
النَّاسُ	ن	السَّارِقُ	س

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каких случаях будет действовать لإِظْهَارُ الْقَمَرِيّ?
2. В каких случаях будет действовать الإِدْغَامُ الشَّمْسِيّ?
3. Выпиши из Корана по 1 примеру на каждую букву данных правил.

37 урок

الْوَصْلُ Васл (правило соединения)

Васл (правило соединения) – это слияние двух, трех или четырех слов в одно слово. Если в начале слова следует «алиф» без огласовки (васл), то предыдущее слово следует соединять с последующим в одно слово. Соединительный алиф (васл) всегда следует в начале слова.

وَأَذْكُرُ رَبِّكَ إِذَا نَسِيتَ 18/24

تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ 45/2

وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ 36/2

عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ 78/2

ساکتا (пауза) حکم السکّة

Сакта означает паузу при чтении Корана продолжительностью два счета, не переводя дыхание и не вдыхая.

Данное правило делится на несколько видов познакомимся с ними поближе.

1 вид. Встречается в Коране в 4-х местах. Чтение с паузой в этих местах считается обязательным, при этом это правило обозначается буквой «س»

1) в первом аяте суры الكهف (№ 18):

عَوَجًا ۙ قِيَمًا

При соединении этих двух слов в конце первого слова останавливаемся и без набора воздуха продолжаем чтение.

2) В 52 аяте суры يس (№ 36):

مِنْ مَّرْقَدِنَا ۙ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ

Перед словом هَذَا останавливаемся и без набора воздуха продолжаем чтение.

3) وَقِيلَ مَنْ ۙ رَاقٍ (№ 75) الْقِيَامَةِ

4) الْمُطَفِّينَ (№ 83):

كَلَّا بَلْ ۙ رَانَ

Примечание в последних двух случаях читаем буквы открыто ясно без применения правил идгама

2 вид. Встречается в суре 28 аят الْحَاقَّةِ (№ 69):

مَالِيَةَ ۙ هَلْكَ

Это место в Коране можно прочитать тремя способами. 1) С сактой (пауза) 2) без (паузы) как обычно. 3) Не делая паузу а применяя правило اِدْغَامِ الْمِثْلَيْنِ بِلا غُنَّةٍ Идгам мисляин без гунны (правило ассимиляции двух одинаковых букв без носового звука). Между этими словами также ставиться буква «س».

Примечание прочтение с сактой (паузой) повышает награду за прочитанное.

3 вид. Этот вид встречается в Коране в 8-ми местах и его прочтение с сактой (паузой) не является обязательной, но прочтение с сактой (паузой) повышает награду за прочитанное.

69/19,25 كَتَبِيهِ

6/90 اَقْتَدِهِ

2/259 لَمْ يَتَسَنَّهْ

101/10 مَا هِيَ

69/29 سُلْطَنِيهِ

69/20,26 حِسَابِيهِ

38 урок

تَكْسِيرِ تَنْوِينِ Таксир танвин (правило танвина с огласовкой касра)

Если какое-либо слово оканчивается танвином, а следующее за ним слово начинается с соединительного «алифа» (васл), то будет таксир танвин. При этом танвин, огласовываясь касрой, соединяется с последующим словом.

Примеры:

7/177 سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَذَبُوا (مَثَلًا نَقَوْمًا)

9/24 وَأَمْوَالٌ لَّهَا اقْتَرَفْتُمُوهَا (أَمْوَالًا اقْتَرَفْتُمُوهَا)

19/61 جَنَّتْ عَدْنٍ الَّتِي (عَدْنِيَّتِي)

22/11 فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ (خَيْرًا نَطْمَأَنَّ بِهِ)

25/26 الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ (يَوْمًا نِلْحَقُّ)

53/50 وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى (عَادًا نِلْأُولَى)

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. В каких случаях будет действовать правило Таксир танвин?
2. Выпиши из Корана 5 примеров на данное правило.

39 урок

Знаки остановок в Коране

الْوَقْفُ

Вакф – означает остановку при чтении Корана. Данные знаки обозначаются в Коране следующим образом.

Знаки остановок в Арабском издании Корана:

م - Остановка обязательна в любом случае.

لا - Остановка запрещена.

ج - Остановка по выбору читающего 50\50.

الم

○

- Остановка разрешена ,но продолжить чтение лучше.

الم

○

- Можно продолжить,но остановка лучше.

∴ ∴ - Остановка не разрешена на каждом из точек одновременно.

Это правило можно прочитать тремя способами

А) Остановиться на первой,продолжить чтения не останавливаясь на второй.

В) Остановиться на второй ,не останавливаясь на первой.

С) Читать не останавливаясь ни на одной из точек.

Знаки остановок в Казанском издании Корана:

لا - Значение аята не завершено,можно остановиться ,лучше продолжить чтение.

ج – тема не завершена,поэтому остановка запрещена,можно остановить для перевода дыхания ,но продолжить лучше.

ط – значение аята завершено остановка разрешена.


∃ – тема завершена поэтому следует остановиться и сделать дуга (просить у Аллаха).

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Перечислите Знаки остановок в Коране в арабском и казанском изданиях.
2. Выпишите из Корана по 5 примеров на каждую остановку в Казанском и арабском изданиях Корана.

40 урок

سجدة التلاوة Земной поклон при чтении Корана

Земной поклон является обязательным как для чтеца так и для его слушателя. Он заключается в одном земном поклоне(сажда),перед и после земного поклона говорится **اللَّهُ أَكْبَرُ** Аллах велик без поднятия рук. Также есть молитва которая говорится после совершения земного поклона. Примечание **знак земного поклона обозначается в виде данного значка**  **и рядом на листе с боку пишется слово сажда.**

سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَشَقَّ سَمْعَهُ وَ بَصَرَهُ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ

Места совершения земного поклона при чтении Корана

- 1) В суре **الأعراف** в конце 206-ого аята
- 2) В суре **الرعد** в конце 45-ого аята

- 3) В суре النَّحْلُ в конце 19-ого аята 4) В суре الْإِسْرَاءُ в конце 107-ого аята
5) В суре مَرْيَمَ в конце 57-ого аята 6) В суре الْحَجُّ в конце 18-ого аята
7) В суре الْفُرْقَانُ в конце 60-ого аята 8) В суре النَّحْلُ в конце 25-ого аята
9) В суре السَّجْدَةُ в конце 15-ого аята 10) В суре ص в конце 24-ого аята
11) В суре فُصِّلَتْ в конце 37-ого аята 12) В суре النَّجْمُ в конце 62-ого аята
13) В суре الْإِنْشِقَاقُ в конце 21-ого аята 14) В суре الْعَلَقُ в конце 19-ого аята

Вопросы и задания для самоконтроля:

1. Выпишите из Корана все аяты земного поклона.
2. Выучите молитву, которая произносится при совершении земного поклона при чтении Корана.

Литература

1. شهيد عونى. فن التجويد. ناشرى - معارف كتبخانه سى. 1914 سنه. قزان.
2. المرشد في علم التجويد. ريدان محمود العقرباوي. عمان : دار الفرقان للنشر. 1999 .
3. احمد هادى مقصودى. قراءت قرآن. 1321/1904 سنه. قزان.
4. الإلتقان في تعليم أحكام قراءة القرآن الكريم للأستاذ: محمد نزار القطشة.
5. فن الترتيل و علومه للأستاذ أحمد بن أحمد بن محمد عبد الله الطويل 1420 \ 1999 .
6. معلم التجويد تأليف خالد بن عبد الرحمن الجريسي
7. تيسر الرحمن في تجويد القران سعاداتبن الحميد دار التقوى و التوزيع
8. Баранов Х.К. Арабско-русский словарь. – Ташкент: Издательско-полиграфическое объединение «Камалак», 1994.
9. Кулиев Э.Р. Коран перевод смыслов. – Москва: ООО Издательский дом «Умма», 2004.
10. Абу Абдуллах Мухаммад б. Исмаил аль- Джу`фи аль- Бухари. Сахих. / Пер.Абдулла Нирша. – Москва: Умма, 2007.
- 11.Абуль- Хусэйн Муслим Ибн Хаджадж Аль- Кушайрий. Сахих Муслим. / Пер. Попов Сергей. 4 тома. – Казань: Издательство «Иман»,2002.
- 12.«Русско-арабский словарь», В. Борисов – Москва, 1981

Содержание

Введение.....	3
Вводная часть	6
<hr/>	
Урок 1 Священный Коран.....	
Урок 2 Достоинство чтения Священного Корана	10
Урок 3 Этикет чтения Священного Корана	11
Урок 4 Наука таджвид	13
Урок 5 Произнесение слов أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (Его хукм, положение, формулировка, состояние и формы)	13
Урок 6 Произнесение слов بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	15
Урок 7 Арабский алфавит и письмо. Краткие гласные и огласовки. Графические формы букв арабского алфавита.....	16
Урок 8 Написание букв имеющих только два типа соединения	18
Урок 9 Буквы имеющие четыре графические формы и соединяющиеся в обе – левую и правую тороны.....	20
Урок 10 Буквы имеющие четыре графические формы и соединяющиеся в обе – левую и правую стороны продолжение.....	24
Урок 11 Долгие гласные	29
Урок 12 Ташдидун, Танвин, Ташдид с танвином	32
Основная часть	36
<hr/>	
Урок 13 Ясное чтение الإظهار	36
Урок 14 Правило ассимиляции الإدغام	38
Урок 15 Икляб (правило изменения, превращения) الإقلاب	41
Урок 16 Ихфа с гунной الإخفاء مع الغنة (правило сокрытия с помощью носового звука)	42
Урок 17 Повторение правил нун сукуна и танвина	44
Урок 18 Правило произнесения согласного звука буквы «мим» с сукуном	45
Урок 19 Правило произнесения букв «нун» и «мим» в состоянии удвоения (ташдида)	48
Урок 20 Идгам мисляин (правило ассимиляции двух одинаковых букв)	49
Урок 21 Повторение Правил произнесения согласного звука буквы «нун» с сукуном и танвина , произнесения согласного звука буквы «мим» с сукуном, произнесения букв «нун» и «мим» в состоянии удвоения (ташдида), (правило ассимиляции двух одинаковых букв).....	50
Урок 22 المد الطبيعي Мадд табиғый (естественное удлинение).....	51
Урок 23 المد المتصل Мадд муттасыль (соединительная долгая гласная).....	54
Урок 24 المد المنفصل Мадд мунфасыль (разделительная долгая гласная).....	55

Урок 25 المد العارض للسكون Мадд гарыйз (долгая гласная прегражденная временным сукуном).....	56
Урок 26 المد اللازم Мадд лязим (долгая гласная прегражденная постоянным сукуном).....	57
Урок 27 المد اللين Мадд лин (долгая гласная со слабыми буквами).....	59
Урок 28 Мадд Бадль المد البدل (удлинение с хамзой).....	60
Урок 29 Повторение правил Мадд (правило удлинения гласного звука).....	60
Урок 30 القَلْفَلَة Калькаля (правило звонких взрывных согласных).....	61
Урок 31 حُرُوفُ الإِسْتِعْلَاءِ Буквы истигаля (твердые звуки: согласные), حُرُوفُ الإِسْتِفَالِ Буквы истифалья (мягкие звуки: согласные), Твердое чтение буквы ر	62
Урок 32 Мягкое чтение буквы ر	65
Урок 33 Твердое и мягкое чтение буквы ل	66
Урок 34 إِدْغَامُ الْمُتَجَانِسِينَ Идгам мутажанисайн (правило ассимиляции букв, являющихся родственными).....	67
Урок 35 إِدْغَامُ الْمُتَقَارِبِينَ Идгам мутакарибайн (правило ассимиляции букв, являющихся близкими по произношению).....	68
Урок 36 Лунные и Солнечные буквы	69
Урок 37 حُكْمُ السَّكْتَةِ Сакта (пауза), الْوَصْلُ Васл (правило соединения).....	70
Урок 38 تَكْسِيرُ تَنْوِين Таксир танвин (правило танвина с огласовкой касра).....	72
Урок 39 Знаки остановок в Коране	72
Урок 40 Земной поклон при чтении Корана سجدة التلاوة	73
Литература	75
Содержание	76